SAMSUNG

User Manual

ST5000

Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.

Kliknite na tému

Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát.



Varovanie – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb



Pozor – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení



Poznámka – poznámky, tipy pre použitie alebo ďalšie informácie



Bezpečnostné varovania

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny či výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.

Prístroj udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat

Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdýchnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

Chráňte zrak objektu

Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m) ľudí či zvierat. Použitie blesku v blízkosti očí vami snímaného objektu môže spôsobiť jeho dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte správne

- Používajte iba batérie a nabíjačky schválené spoločnosťou Samsung. Nekompatibilné batérie a nabíjačky môžu spôsobiť zranenia alebo poškodiť fotoaparát.
- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii starých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.
- Batérie ani fotoaparát nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Batérie môžu pri zahriatí vybuchnúť.



Bezpečnostné upozornenia

Fotoaparát noste opatrne a dávajte naň pozor

- Fotoaparát nenamáčajte a nenechajte zvlhnúť – kvapaliny môžu spôsobiť vážne poškodenie. Nedotýkajte sa prístroja mokrými rukami. Poškodenie prístroja kvapalinou vedie k strate záruky.
- Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám. Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.
- Neukladajte fotoaparát do miest prašných, vlhkých, znečistených alebo nedostatočne vetraných, hrozí poškodenie pohyblivých dielov alebo vnútorných súčastí.
- Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu. Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.
- Pri použití na plážach alebo na iných prašných a vlhkých miestach chráňte prístroj pred pieskom a vlhkosťou.
- Optiku a zobrazovač chráňte pred pádmi, nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmi, hrozí vážne poškodenie.
- Pri pripájaní káblov či napájačov a práci s kartou či batériou konajte opatrne. Použitie sily na zástrčky, použitie nevhodných káblov a nesprávna inštalácia batérie či karty vedie k poškodeniu zásuviek, prístroja a príslušenstva.
- Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či zásuviek fotoaparátu. Tieto poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.

Chráňte pred poškodením batérie, nabíjačku a pamäťové karty

- Nevystavujte batérie ani pamäťové karty nízkym ani vysokým teplotám (pod 0 °C alebo nad 40 °C).
  Extrémne teploty znižujú kapacitu batérií a môžu spôsobiť nefunkčnosť pamäťových kariet.
- Batérie chráňte pred stykom s vodivými predmetmi, môžu spôsobiť skrat + a – kontaktu batérie, čo vedie k jej dočasnému alebo trvalému poškodeniu.
- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak dôjde k ich znečisteniu, očistite kartu mäkkou handričkou pred vložením do fotoaparátu.
- Nedovoľte, aby so slotom pre pamäťovú kartu prišli do styku kvapaliny, špina alebo cudzie látky. Mohlo by to byť príčinou zlyhania fotoaparátu.
- Pri vkladaní a vyberaní karty fotoaparát vypnite.
- Karty nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Nepoužívajte karty sformátované v iných prístrojoch alebo v počítači. Sformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Nepoužívajte poškodené nabíjačky, batérie ani karty.

Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung

Použitie nekompatibilného príslušenstva môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu, zranenie alebo stratu záruky.

Chráňte objektív fotoaparátu

- Objektívom nemierte proti slnku, môže dôjsť k strate citlivosti snímača na farby alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a prachom. Optiku čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.



Dôležité informácie ohľadom použitia

Opravy zverte iba kvalifikovanej osobe.

Nenechávajte prístroj opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

Zaistenie maximálneho výkonu batérií a nabíjačky

- Prebíjanie batérií skracuje ich životnosť. Po nabití batérie odpojte kábel od fotoaparátu.
- Nepoužívané batérie sa samovoľne vybíjajú a po dlhšom čase sa musia pred použitím nabiť.
- Nepoužívanú nabíjačku odpojte od siete.
- Batérie používajte iba na stanovený účel.

Buďte opatrní pri použití fotoaparátu vo vlhkom prostredí

Pri prechode fotoaparátu zo studeného do teplého prostredia sa na prístroji aj na jemných vnútorných štruktúrach zrazí vlhkosť. V takom prípade pred použitím prístroja vyčkajte najmenej 1 hodinu do vyparenia vlhkosti.

Pred použitím fotoaparát vyskúšajte

Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené dáta ani škody spôsobené nefunkčnosťou prístroja alebo jeho nesprávnym použitím.

Informácia o autorských právach

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrovanými obchodnými známkami spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti Apple Corporation.
- HDMI, logo HDMI a pojem „High Definition Multimedia Interface“ sú obchodné známky alebo registrované obchodné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.

- V rámci zlepšenia výrobku môžu byť parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmenené bez predchádzajúceho upozornenia.
- Informácie o licencii otvoreného zdrojového kódu nájdete v súbore „OpenSourceInfo.pdf“, ktorý sa nachádza na dodanom CD-ROM-e.

Usporiadanie návodu na použitie

Označenia použité v návode

Režim snímania	Označenie
Smart Auto (Inteligentná automatika)	
Auto (Automatické)	
Program	
Scene (Scéna)	
DUAL IS (Duálny stabilizátor)	
Smart Scene Detection (Intelig. detekcia scény)	
Movie (Video)	

Ikony režimu snímania

Tieto ikony označujú, že funkcia je dostupná v zodpovedajúcom režime. Režim nemusí podporovať funkcie vo všetkých scénických režimoch.

napr.:

Ručné nastavenie expozície (EV)

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.

Tmavšia (-) Neutrálna (0) Svetlejšia (+)

Dostupné v režimoch Program, DUAL IS (Duálny stabilizátor), Movie (Video) a Smart Scene Detection (Intelig. detekcia scény)

Ikony použité v návode

Ikona	Funkcia
	Ďalšie informácie
	Bezpečnostné a ďalšie upozornenia
[ ]	Tlačidlá fotoaparátu, napr.: [**Spúšť**] (označuje tlačidlo spúšte)
( )	Číslo strany s príslušnou informáciou
→	Poradie možností alebo ponúk, ktoré je nutné postupne zvoliť pre dokončenie kroku, napr.: Zvoľte → (hovorí, aby ste zvolili a následne)
*	Poznámka

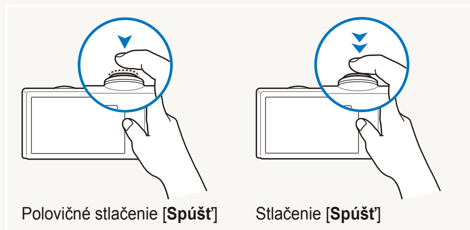
Skratky použité v návode

Skratka	Definícia
ACB	Automatické vyváženie kontrastu (Auto Contrast Balance)
AEB	Automatická séria so zmenou expozície (Auto Exposure Bracket)
AF	Automatické ostrenie (Auto Focus)
DIS	Digitálna stabilizácia obrazu (Digital Image Stabilisation)
DPOF	Formát pre objednávanie tlače fotografií (Digital Print Order Format)
EV	Hodnota expozícia (Exposure Value)
OIS	Optická stabilizácia obrazu (Optical Image Stabilisation)
WB	Vyváženie bielej (White Balance)

Výrazy použité v návode

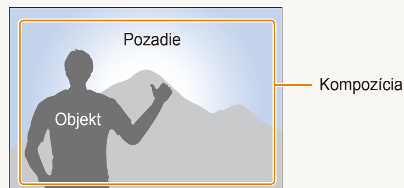
Použitie tlačidla spúšte

- Polovičné stlačenie [**Spúšť**]: stlačte spúšť do polovice zdvihu
- Stlačenie [**Spúšť**]: úplné stlačenie tlačidla spúšte



Objekt, pozadie a kompozícia

- **Objekt**: hlavný objekt scény, napr. osoba, zviera alebo zátišie
- **Pozadie**: predmety obklopujúce objekt
- **Kompozícia**: kombinácia objektu a pozadia

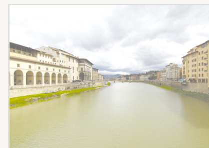


Expozícia (jas)

Množstvo svetla, ktoré prejde do fotoaparátu, sa označuje ako expozícia. Expozíciu môžete ovplyvniť zmenou expozičného času, clony a citlivosti ISO. Zmena expozície vedie k tmavším alebo svetlejším snímkam.



Normálna expozícia



Preexpozícia (príliš svetlé)

Časté otázky

Tu nájdete odpovede na najčastejšie otázky. Väčšinu ťažkostí môžete jednoducho vyriešiť nastavením možností snímania.

Oči objektu sa javia červené.	Je to spôsobené odrazom svetla blesku od sietnice oka. ● Nastavte blesk na **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). (str. 43) ● Ak už bola snímka vytvorená, zvoľte **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí) v ponuke úprav. (str. 78)
Na snímkach sú prachové stopy.	Prachové častice vo vzduchu sú zvýraznené pri použití blesku. ● Vypnite blesk alebo nefotografujte v prašnom prostredí. ● Nastavte citlivosť ISO. (str. 44)
Snímky nie sú ostré.	Môže to byť spôsobené fotografovaním v šere alebo nesprávnym držaním prístroja. ● Stlačením [**Spúšť**] do polovice sa uistite, že je na objekt zaostrené. (str. 26) ● Použite režim DUAL. (str. 33)
Snímky sú neostré pri nočnom snímaní.	Fotoaparát sa pokúša využiť zvyšky svetla a expozičný čas sa predlžuje. To zvyšuje požiadavky na stabilitu fotoaparátu a môže viesť k roztraseniu snímky. ● Zvoľte **Night** (Noc) v režime SCENE. (str. 32) ● Zapnite blesk. (str. 43) ● Nastavte citlivosť ISO. (str. 44) ● Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
V protisvetle vychádzajú objekty príliš tmavé.	Ak je za objektom silný svetelný zdroj alebo je v scéne veľký kontrast medzi svetlými a tmavými oblasťami, objekt vyjde na snímke tmavý. ● Nefotografujte proti slnku. ● Zvoľte **Backlight** (Protisvetlo) v režime SCENE. (str. 30) ● Nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 43) ● Nastavte expozíciu. (str. 53) ● Nastavte automatické vyváženie kontrastu (**ACB**). (str. 54) ● Nastavte meranie na **Spot** (Bodové), ak je objekt v strede rámčeka. (str. 55)

Rýchly sprievodca



Fotografovanie osôb

- Režim SCENE > Beauty Shot (Snímka s retušou), Portrait (Portrét), Children (Deti) ▶ 30
- Red-eye (Červené oči), Red-eye Fix (Redukcia červ. očí) (pre potlačenie vzniku alebo opravu javu) ▶ 43
- Face Detection (Rozpoznanie tváre) ▶ 48



Fotografovanie v noci alebo v šere

- Režim SCENE > Night (Noc), Dawn (Úsvit), Fireworks (Ohňostroj) ▶ 30
- Nastavenie blesku ▶ 43
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 44



Vytváranie akčných snímok

- Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť) ▶ 58



Fotografovanie textu, hmyzu alebo kvetín

- Režim SCENE > Close Up (Detail), Text (Textu) ▶ 30
- Macro (Makro), Auto Macro (Autom. makro), (pre snímky z blízkosti) ▶ 45
- White Balance (Vyváženie bielej) (pre zmenu farebného podania) ▶ 56



Nastavenie expozície (jasu)

- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 44
- EV (nastavenie expozícia) ▶ 53
- ACB (kompenzácia jasu objektu proti svetlému pozadiu) ▶ 54
- Metering (Meranie) ▶ 55
- AEB (vytvorenie troch snímok rovnakej scény s rôznou expozíciou) ▶ 58



Použitie rôznych efektov

- Fotografické štýly (aplikácia tónov) ▶ 59
- Efekty chytrého filtra ▶ 60
- Nastavenie snímky (nastavenie sýtosti, ostrosti a kontrastu) ▶ 61



Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Optická stabilizácia obrazu (OIS) ▶ 25
- Režim DUAL ▶ 33

- Zobrazenie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume ▶ 66
- Zmazanie všetkých súborov z pamäťovej karty ▶ 68
- Zobrazenie prezentácie snímok ▶ 70
- Zobrazenie súborov na TV alebo HDTV ▶ 80
- Pripojenie fotoaparátu k počítaču ▶ 82
- Nastavenie zvuku a hlasitosti ▶ 92
- Nastavenie jasu displeja ▶ 92
- Nastavenie jazyka displeja ▶ 93
- Nastavenie dátumu a času ▶ 93
- Formátovanie pamäťovej karty ▶ 93
- Riešenie ťažkostí ▶ 102

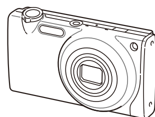
Obsah

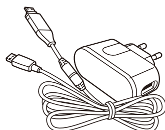
Základné funkcie

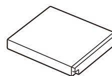
Tu nájdete popis fotoaparátu, ikon a základných funkcií snímania.

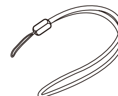
Vybalenie

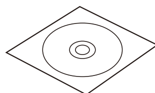
Skontrolujte, či balenie obsahuje tieto položky.

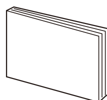

Fotoaparát

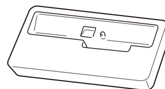

Sieťový zdroj/ kábel USB


Akumulátorová batéria


Popruh

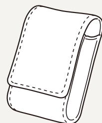

Disk CD-ROM s návodom na použitie


Návod pre rýchle spustenie

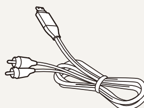

Stojanček

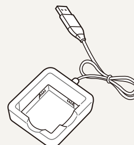

Vyobrazenia sa môžu líšiť od skutočného vyhotovenia.

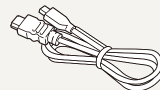
Voliteľné príslušenstvo


Obal fotoaparátu


Pamäťová karta (microSD™)

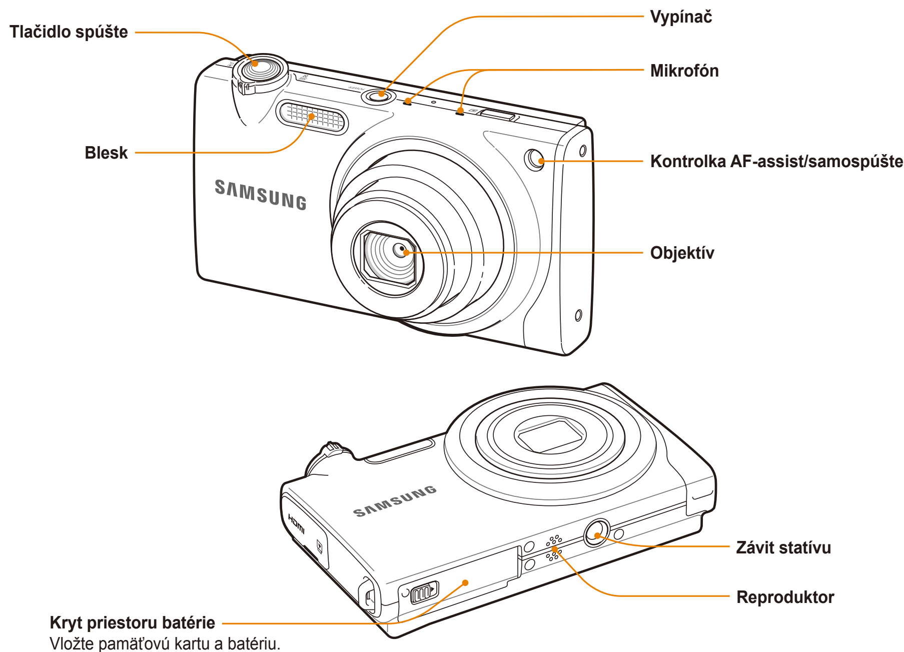

Kábel A/V

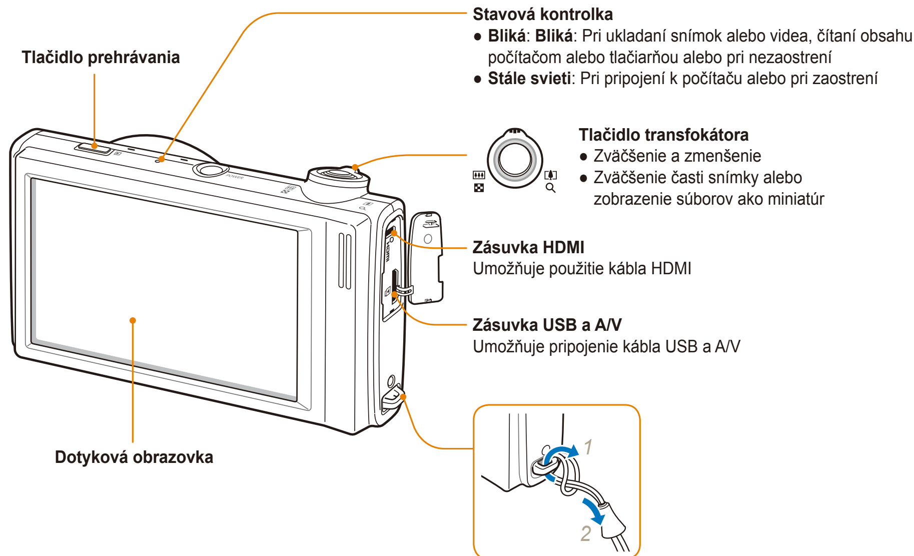

Nabíjačka batérie


Kábel HDMI

Usporiadanie fotoaparátu

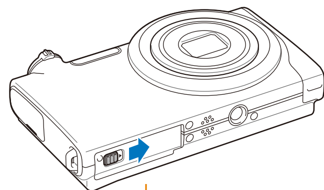
Než začnete prístroj používať, oboznámte sa s jeho prvkami a funkciami.



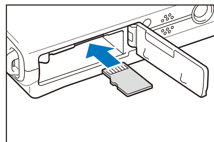

Tlačidlo prehrávania
Stavová kontrolka
● Bliká: Bliká: Pri ukladaní snímok alebo videa, čítaní obsahu počítačom alebo tlačiarňou alebo pri nezaostrení
● Stále svieti: Pri pripojení k počítaču alebo pri zaostrení
Tlačidlo transfokátora
● Zväčšenie a zmenšenie
● Zväčšenie časti snímky alebo zobrazenie súborov ako miniatúr
Zásuvka HDMI
Umožňuje použitie kábla HDMI
Zásuvka USB a A/V
Umožňuje pripojenie kábla USB a A/V
Dotyková obrazovka
1
2

Vloženie batérie a pamäťovej karty

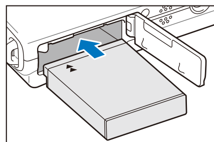
Nasleduje postup vloženia batérie a voliteľnej pamäťovej karty microSD™ do fotoaparátu.

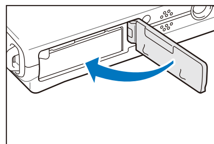


Kartu vložte tak, aby zlatené kontakty smerovali nahor.

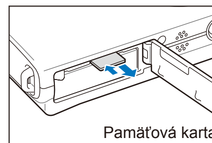


Batériu vložte logom Samsung smerom nadol.

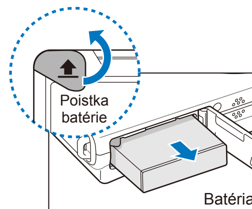




Vybratie batérie a pamäťovej karty



Zatlačte jemne na kartu, až sa vysunie z fotoaparátu, a potom ju vytiahnite zo štrbiny.



Stlačením poistky uvoľnite batériu

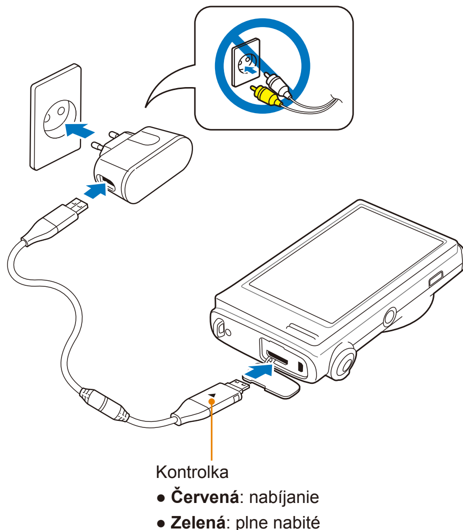


Zabudovanú pamäť môžete použiť na dočasné ukladanie v čase, kedy nie je vložená pamäťová karta.

Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu

Nabíjanie batérie

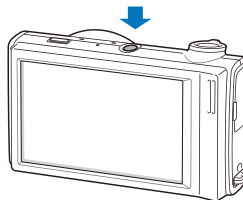
Pred použitím fotoaparátu zabezpečte nabitie batérie. Pripojte kábel USB k sieťovému zdroju a druhý koniec kábla s kontrolkou pripojte k fotoaparátu.



Zapnutie fotoaparátu

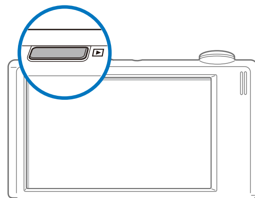
Stlačením [**POWER**] zapnite alebo vypnite fotoaparát.

- Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka úvodného nastavenia. (str. 17)



Zapnutie fotoaparátu v režime prehrávania

Stlačte [**Prehrávania**]. Fotoaparát sa priamo zapne do režimu prehrávania.



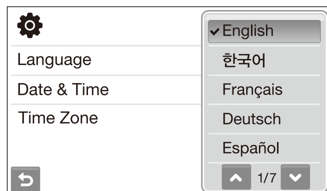


Keď zapnete fotoaparát stlačením a podržaním [**Prehrávania**] na približne 5 sekúnd, fotoaparát nevydá žiadne zvuky.

Vykonanie úvodného nastavenia

Obrazovka úvodného nastavenia umožňuje konfigurovať základné nastavenia fotoaparátu.

1 Zvoľte možnosť **Language** (Jazyk).

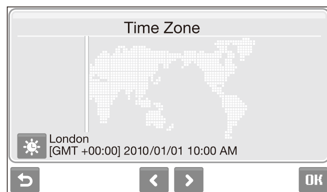


2 Zvoľte jazyk.

3 Zvoľte možnosť **Time Zone** (Časové pásmo).

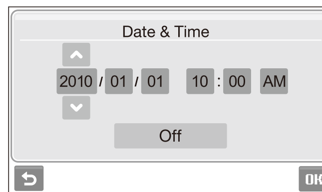
4 Zvoľte časové pásmo a následne **OK**.

- Ak chcete nastaviť prechod na letný čas, zvoľte ☀.



5 Zvoľte **Date & Time** (Dátum a čas).

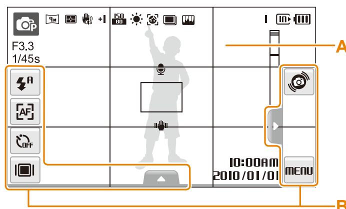
6 Nastavte dátum a čas, určte formát dátumu a zvoľte **OK**.



7 Zvolením **OK** prepnite do režimu snímania.

Popis ikon

Zobrazené ikony sa menia podľa zvoleného režimu alebo nastavenia.



A. Stavové ikony

Ikona	Popis
	Režim snímania
F3.3 1/45s	Clona a expozičný čas
	Rozlíšenie fotografie
	Rozlíšenie videa
	Meranie
	Optická stabilizácia obrazu (OIS)
	Rýchlosť záznamu
	Hodnota expozície
	Citlivosť ISO
	Vyváženie bielej
	Rozpoznanie tváre
	Režim Séria
	Nastavenie obrazu (ostrosť, kontrast, sýtosť)
	Fotografické štýly

Ikona	Popis
	Efekt chytrého filtra
	Počet zostávajúcich snímok
00:00:20	Zostávajúci záznamový čas
	Vnútorná pamäť
	Pamäťová karta vložená
	• : Plne nabité • : Čiastočne nabité • : Nutné nabiť
	Pomer zväčšenia
	Hlasová poznámka
	Rámček automatického ostrenia
	Otrasy fotoaparátu
	Nastavenie možnosti 1 (z 4)
10:00 AM 2010/01/01	Aktuálny dátum a čas
	Mriežka

B. Ikony možností (dotykové)

Ikona	Popis
	Možnosti blesku
	Možnosti automatického ostrenia
	Možnosti časovača
	Typ displeja

Ikona	Popis
	• : Rozpoznanie pohybu • MENU: Možnosti snímania a ponuka nastavení
	Možnosti nastavenia obrazu • : Hodnota expozície • : Vyváženie bielej • : Citlivosť ISO • : Tón tváre • : Retuš tváre • : Možnosti oblasti ostrenia • : Možnosti rozpoznania tváre • : Voľba úpravy pre inteligentné rozpoznanie tváre • : Rozlíšenie fotografie • : Rozlíšenie videa • : Kvalita fotografií • : Rýchlosť záznamu • : Expozícia s ACB • : Možnosti merania • : Typ série • : Fotografické štýly • : Efekt chytrého filtra • : Nastavenie obrazu (ostrosť, kontrast, sýtosť) • LT: Dlhá uzávierka • : Optická stabilizácia obrazu (OIS) • : Záznam zvuku • : Ďalší riadok možností

Používanie dotykového displeja

Tu sa dozviete viac o základnom ovládaní dotykového displeja. Dotykový displej pracuje najlepšie pri ovládaní mäkkou časťou prsta.



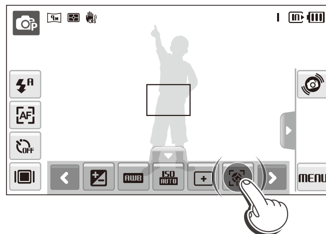
Nepoužívajte žiadne ostré ani tvrdé predmety, ako sú ceruzky a pod. Môže dôjsť k poškodeniu displeja.



- Pri dotyku alebo ťahaní po displeji dôjde k zmene farby. To je vlastnosť displeja, nejde o poruchu. Tento jav obmedzíte ľahkými dotykmi.
- Dotykový displej nemusí rozpoznať správne dotyk, ak:
  - sa súčasne dotknete na viacerých miestach,
  - používate displej vo vlhkom prostredí,
  - používate ochrannú fóliu na LCD displej, príp. iné príslušenstvo displeja.
- Ak v priebehu pár sekúnd nevykonáte žiadnu operáciu, obrazovka stmavne, aby šetrila batériu.

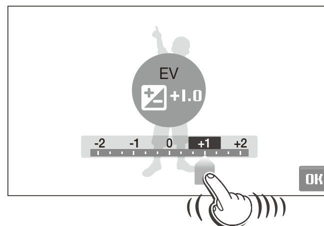
Dotknutie

Dotknutím ikony otvoríte ponuku alebo zvolíte možnosť.



Ťahanie

Ťahaním doľava alebo doprava sa posuniete vodorovne.



Použitie gest

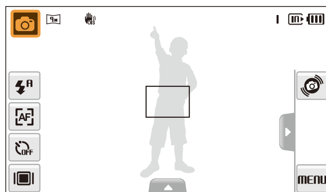
Určité funkcie môžete ovládať kreslením obrazcov na dotykový displej.

Gesto	Popis
→ ←	Vodorovná čiara doprava alebo doľava zobrazí ďalší resp. predchádzajúci súbor.
X	Nakreslením X snímku vymažete.
↺ ↻	Nakreslením kolieska otočíte snímku.

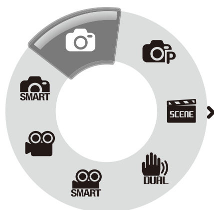
Voľba režimu snímania

Tu je popísaná voľba režimu snímania. Tento fotoaparát poskytuje pre snímanie rôzne režimy.

1 Zvoľte ikonu režimu.



2 Zvoľte režim.



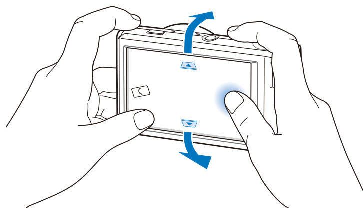
Režim	Popis
	Smart Auto (Inteligentná automatika): Vytvorenie snímky v scénickom režime, ktorý fotoaparát sám určil. (str. 29)
	Auto (Automatické): Jednoduché a rýchle vytvorenie snímok s minimom nastavení. (str. 23)
	Program: Vytvorenie snímok s nastavením možností. (str. 34)
	Scene (Scéna): Vytvorenie snímky s prednastavenými možnosťami pre určitý typ scény. (str. 30)
	DUAL IS (Duálny stabilizátor): Vytvorenie snímky s nastavením pre potlačenie otrasov fotoaparátu. (str. 33)
	Smart Scene Detection (Intelig. detekcia scény): Vytvorenie videa v scénickom režime, ktorý fotoaparát sám určil. (str. 36)
	Movie (Video): Záznam videa. (str. 34)

Voľba režimu snímania pomocou rozpoznania pohybu

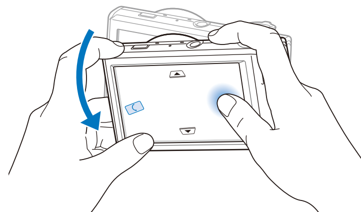
Fotoaparát využíva zabudovaný snímač pohybu, ktorý umožňuje rýchle prepnutie režimu snímania nakláňaním fotoaparátu.

V režime snímania nakloňte fotoaparát pri dotyku a pridržaní .

Otvorenie režimu Movie (Video) (str. 34)



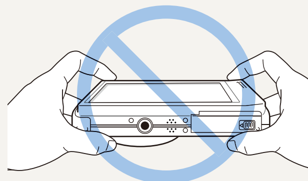
Otvorenie režimu Program (str. 34)



Otvorenie režimu Smart Auto (Inteligentná automatika) (str. 29)



Rozpoznanie pohybu nemusí správne fungovať, ak držíte fotoaparát vodorovne a naplocho – pozri obrázok nižšie.



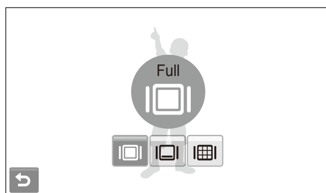
Nastavenie dotykovej obrazovky a zvuku

Naučíte sa meniť základné nastavenia dotykovej obrazovky a zvuku podľa svojho priania.

Nastavenie typu displeja pre dotykovú obrazovku

1 V režime snímania zvoľte [icon].
(V režime prehrávania zvoľte [icon].)

2 Zvoľte možnosť.



Možnosť	Popis
[icon]	**Full** (Celý): Pri voľbe ikony sa zobrazí názov možnosti.
[icon]	**Basic** (Základný): Zobrazí ikony bez názvu možnosti. Táto možnosť je dostupná iba v režime prehrávania.
[icon]	**Hide** (Skrytý): Skryje ikony, ak nevykonáte žiadnu operáciu do 3 sekúnd (ikony opäť zobrazíte dotykom na displej).
[icon]	**Guide Line** (Vodiaca čiara): Zobrazí vodiacu mriežku. Vodiace čiary uľahčujú zarovnanie polohy fotoaparátu s líniami v obraze, ako je horizont alebo obrys budovy. Táto možnosť je dostupná iba v režime snímania.

Nastavenie zvuku

Nastavte, či má fotoaparát vydať určený zvuk pri operáciách s ním.

1 V režime snímania alebo prehrávania zvoľte MENU.

2 Zvoľte [icon] → **Beep Sound** (Pípnutie).

3 Zvoľte možnosť.

Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)	Fotoaparát nevydáva zvuky.
On (Zapnuté)	Fotoaparát vydáva zvuky.

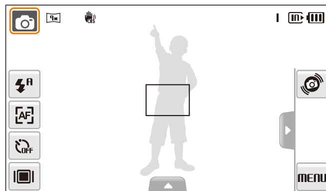
4 Zvolením [icon] sa vrátite do pôvodného režimu.

Vytváranie snímok

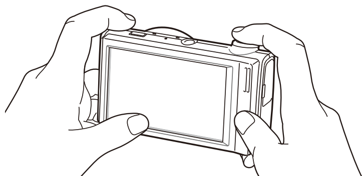
Dozviete sa o základnom postupe ako rýchlo a jednoducho vytvárať snímky v režime Auto (Automatické).

1 Uistite sa, že je fotoaparát v režime (Auto (Automatické)), východiskovom režime prístroja.

- Ak nie, zvoľte ikonu režimu → .

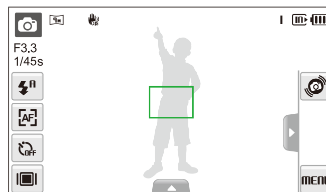


2 Nastavte objekt do rámčeka.



3 Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

- Zelený rámček indikuje zaostrenie na objekt.



4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

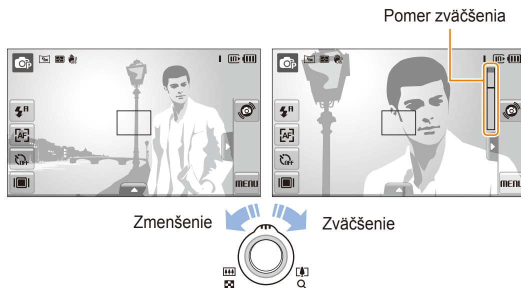


Pozri tipy pre dobré snímky na str. 26.

Transfokácia

Nastavením transfokátora môžete vytvárať snímky zväčšených objektov. Tento fotoaparát má 7× optický a 5× digitálny transfokátor. Kombinácia oboch umožní zväčšenie až 35-krát.

Otáčaním [**Transfokátora**] doprava objekt zväčšíte. Otáčaním [**Transfokátora**] doľava objekt zmenšíte.

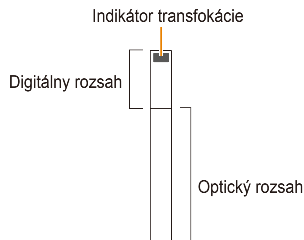




Pomer zväčšenia pre videozáznamy sa líši.

Digitálny transfokátor

Ak je indikátor transfokátora v digitálnom rozsahu, prístroj používa digitálne zväčšenie. Pri použití digitálneho transfokátora sa môže kvalita snímky zhoršiť.



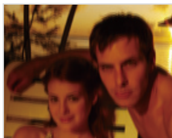


- Digitálny transfokátor nie je dostupný pri použití režimov SMART, DUAL, SCENE (v niektorých scénach), a SMART a pri použití s funkciami **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) a **Smart Filter** (Chytrý filter).
- Pri použití digitálneho transfokátora môže uloženie snímky trvať dlhšie.

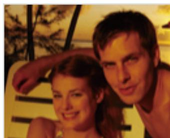
Obmedzenie otrasov fotoaparátu (OIS)



Vyrovnáva opticky otrasy fotoaparátu pri snímaní.



Pred opravou



Po oprave

1 V režime snímania zvoľte [▲] → [>] (raz alebo dvakrát) → [OIS].

2 Zvoľte možnosť.

Možnosť	Popis
[OFF]	**Off** (Vypnuté): Vypnutie funkcie OIS.
[OIS]	**On** (Zapnuté): Zapnutie funkcie OIS.

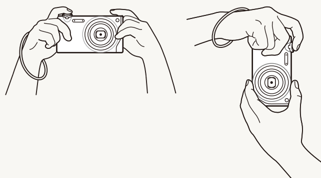


- Funkcia OIS nemusí pracovať správne, ak:
  - fotoaparátom sledujete objekt,
  - používate digitálny transfokátor,
  - sú otrasy príliš silné,
  - je nastavený dlhý expozičný čas (napr. pri voľbe **Night** (Noc) v režime [SCENE]),
  - je vybitá batéria,
  - snímate zblízka.
- Ak požívate funkciu OIS na statíve, môžu byť snímky naopak rozmazané pohybom snímača OIS. Pri použití statívu vypnite stabilizátor OIS.
- Ak došlo k nárazu fotoaparátu, displej bude rozmazaný. V takom prípade vypnite a opäť zapnite fotoaparát, aby sa funkcia OIS obnovila.
- V niektorých scénických režimoch je funkcia OIS nedostupná.

Tipy pre vytváranie lepších snímok



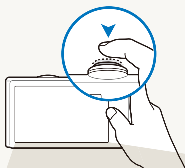
Správne držanie fotoaparátu



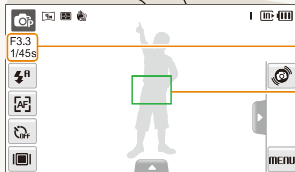
Uistite sa, že nič nezakrýva objektív.



Stlačenie spúšte do polovice



Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Ostrenie a expozícia sa nastavia automaticky.



Hodnota clony a expozičný čas sa automaticky nastavia.

Rámček ostrenia

- Ak je zobrazený zeleno, dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.
- Ak je zobrazený červeno, zmeňte kompozíciu a opäť stlačte [**Spúšť**] do polovice.



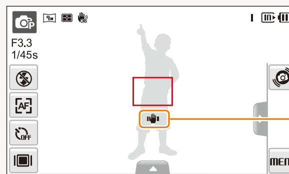
Obmedzenie otrasov fotoaparátu



- Nastavte možnosť optickej stabilizácie obrazu pre obmedzenie otrasov fotoaparátu optickou cestou. (str. 25)
- Zvoľte režim DUAL pre obmedzenie otrasov opticky aj digitálne. (str. 33)



Ak je zobrazené



Otrasy fotoaparátu

Pri snímaní v šere nenastavujte blesk na **Slow Sync** (Pomalá synchronizácia) ani na **Off** (Vypnuté). Uzávierka zostáva otvorená dlhšie a je náročné udržať fotoaparát v pokoji.

- Použite statív alebo nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 43)
- Nastavte citlivosť ISO. (str. 44)



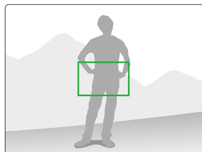
Ochrana pred rozostrením objektu

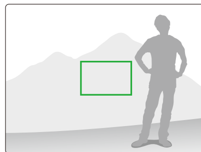
Objekt je náročné zaostriť, ak:
- medzi objektom a pozadím je malý kontrast (odev objektu má farbu pozadia),
- za objektom je jasný zdroj svetla,
- objekt sám žiari,
- na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie,
- objekt nie je v strede snímky.



Použitie aretácie ostrenia

Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Po zaostrení môžete presunutím rámčeka zmeniť kompozíciu snímky. Ak ste pripravení, dotlačením [**Spúšť**] vytvorte snímku.



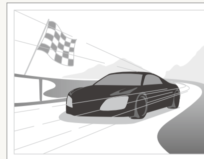


- Pri fotografovaní za slabého svetla



Zapnite blesk. (str. 43)

- Pri rýchlom pohybe objektu



Použite sekvenčné snímanie alebo funkciu snímania veľmi vysokou rýchlosťou. (str. 58)

Rozšírené funkcie

Tu sa dozviete, ako fotografovať s rôznymi režimami a ako nahrávať videá alebo hlasové poznámky.

Režimy snímania

Fotografujte alebo nahrávajte videá voľbou najlepšieho režimu snímania podľa podmienok.

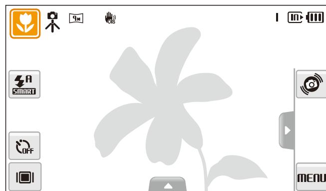
Použitie režimu Smart Auto

V tomto režime fotoaparát automaticky zvolí správne nastavenia podľa typu rozpoznanej scény. Hodí sa v prípade, kedy nie ste dostatočne oboznámení s možnosťami nastavenia fotoaparátu.

1 V režime snímania zvoľte [camera] → [SMART].

2 Nastavte objekt do rámčeka.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona režimu sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky.



Ikona	Popis
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek.
[WHITE]	Zobrazuje sa pri snímaní s jasným bielym pozadím.

Ikona	Popis
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek v noci. Dostupné pri iba vypnutom blesku.
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu v noci.
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek v protisvetle.
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu v protisvetle.
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu.
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní objektov zblízka.
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní textu zblízka.
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní západu slnka.
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní jasnej oblohy.
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní zalesnených oblastí.
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní farebných objektov zblízka.
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní portrétov osôb zblízka.
[icon]	Zobrazí sa, ak sú fotoaparát a objekt v pokoji. Dostupné iba pri snímaní v šere.
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní aktívne sa pohybujúcich objektov.
[icon]	Zobrazuje sa pri snímaní ohňostrojov. Je dostupné iba pri použití statívu.

3 Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.



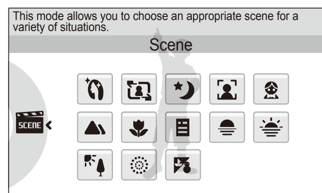
- Ak fotoaparát nerozpozná správny scénický režim, ikona sa nezmení a použije sa predvolené nastavenie.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim portrétu ani v prípade, že je v obraze ľudská tvár, záleží na polohe a osvetlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosť objektu.
- Hoci použijete statív, v závislosti od pohybu objektu nemusí byť režim detegovaný.

Použitie režimu Scéna

Vytvárajte snímky s prednastavenými možnosťami pre danú scénu.

1 V režime snímania zvoľte → .

2 Zvoľte scénu.



- Informácie ohľadom režimu Beauty Shot (Snímka s retušou) nájdete v časti „Používanie režimu Snímka s retušou (Beauty Shot)“ na str. 31.
- Informácie ohľadom režimu Frame Guide (Snímka podľa vzoru) nájdete v časti „Používanie režimu Snímka podľa vzoru (Frame Guide)“ na str. 32.
- Informácie ohľadom režimu Night (Noc) nájdete v časti „Nastavenie expozície v režime Noc (Night)“ na str. 32.

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

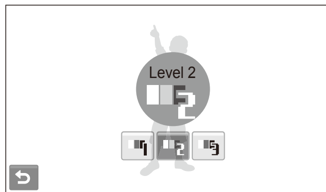
Používanie režimu Snímka s retušou (Beauty Shot)

Vytvárajte snímky osoby s nastavenými možnosťami pre odstránenie chýb pleti.

1 V režime snímania zvoľte → → .

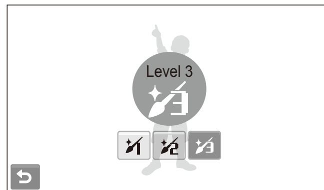
2 Ak chcete, aby bola pleť objektu svetlejšia (iba tvár), zvoľte → → možnosť.

- Pre zjasnenie tváre voľte vyššiu hodnotu.



3 Pre potlačenie nedokonalostí pleti zvoľte → → možnosť.

- Voľbou vyššieho nastavenia potlačíte viac nedostatkov.



4 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

5 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

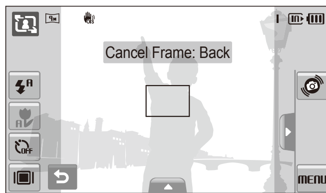

Ostrenie bude nastavené na možnosť **Auto Macro** (Autom. makro).

Používanie režimu Snímka podľa vzoru (Frame Guide)

Môžete požiadať inú osobu o vytvorenie snímky s vami a pripraviť kompozíciu scény s využitím vzoru. Snímka podľa vzoru vám umožní ukázať inej osobe časť dopredu komponovanej scény a vytvoriť v nej snímku.

1 V režime snímania zvoľte → →.

2 Nastavte objekt do rámčeka a stlačte [**Spúšť**].
- Vpravo a vľavo od rámčeka sa objavia priehľadné vodidlá.



3 Požiadajte inú osobu o vytvorenie snímky.
- Táto osoba musí podľa vodidiel nastaviť rámček na objekt a potom stlačením [**Spúšť**] vytvoriť snímku.

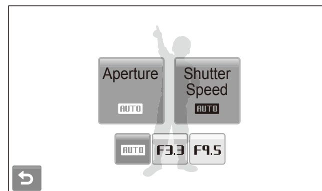
4 Vodidlá potlačíte voľbou.

Nastavenie expozície v režime Noc (Night)

V režime Noc môžete predĺžením expozície zachytiť krátke svetelné záblesky ako zakrivené stopy. Predĺžením expozičného času oddialite uzatvorenie uzávierky. Preexponovanie záberu potlačíte zväčšením clony.

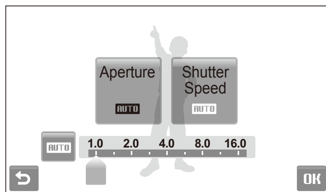
1 V režime snímania zvoľte → →.

2 Zvoľte → LT → **Aperture** (Clona).



3 Zvoľte možnosť.

4 Zvoľte ▲ → LT → **Shutter Speed** (Expozičný čas).



5 Voľbou hodnoty nastavte expozičný čas a zvoľte OK.

6 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

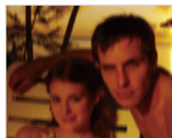
7 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.



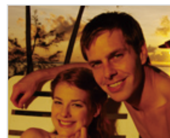
Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.

Použitie režimu Dual IS

Obmedzte vplyv otrasov fotoaparátu a vyhnite sa neostrým snímkam použitím optickej a digitálnej stabilizácie obrazu.



Pred opravou



Po oprave

1 V režime snímania zvoľte 📷 → DUAL.

2 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

3 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.



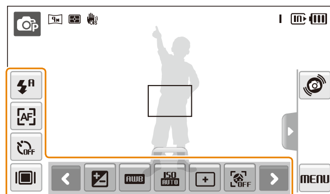
- V tomto režime nepracuje digitálny transfokátor.
- Fotoaparát správne upraví snímku opticky iba v prípade, že použitý svetelný zdroj bol jasnejší než žiarivka.
- Ak sa objekt rýchlo pohyboval, snímka bude rozmazaná.
- Funkciu Optický stabilizátor obrazu môžete použiť na obmedzenie otrasov v rôznych režimoch snímania. (str. 25)

Použitie režimu Program

V režime Program môžete nastaviť rôzne možnosti (okrem expozičného času a clony).

1 V režime snímania zvoľte → .

2 Nastavte možnosti. (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“.)



3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Záznam videa

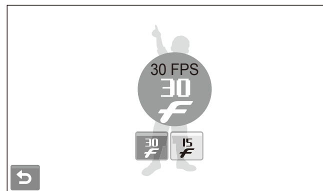
Môžete zaznamenať až 20 minút videa vo vysokom rozlíšení. Video sa ukladá vo formáte H.264 (MPEG-4.AVC).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je vysoko komprimovaný formát pre záznam videa, prijatý medzinárodnými normalizačnými organizáciami ISO/IEC a ITU-T.
- Ak je Optický stabilizátor obrazu zapnutý (), video sa môže zaznamenávať so zvukom činnosti OIS.
- Pri použití transfokátora pri zázname videa sa môže nahrať zvuk motorčeka.

1 V režime snímania zvoľte → .

2 Zvoľte → → rýchlosť záznamu (počet snímok za sekundu).

- So zvyšujúcim sa počtom snímok sa akcia javí prirodzenejšie, veľkosť súboru však prudko narastá.



Možnosť  je dostupná iba v rozlíšení videa 320 x 240.

3 Zvoľte ❯ → 🎙 → možnosť zvuku.

Možnosť	Popis
🎙OFF	**Off** (Vypnuté): Záznam videa bez zvuku.
🎙	**On** (Zapnuté): Záznam videa so zvukom.
🎙ZOOM	**Zoom Mute**: Záznam videa bez zvuku pri použití transfokátora.

4 Nastavte ďalšie možnosti podľa uváženia. (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“.)

5 Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.

6 Opätovným stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.

Prerušenie záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasne prerušiť záznam videa. Môžete tak zaznamenať iba požadované scény ako jeden videosúbor.

Voľbou ❙❙ prerušíte záznam. Zvolením ● pokračujte.



Použitie režimu Inteligentná detekcia scény

V tomto režime fotoaparát automaticky zvolí správne nastavenia podľa typu rozpoznanej scény.

1. V režime snímania zvoľte → .
2. Nastavte objekt do rámčeka.
   - Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona režimu sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Zobrazuje sa pri zázname videa krajiny.
	Zobrazuje sa pri zázname videa jasnej oblohy.
	Zobrazuje sa pri zázname videa lesa.
	Zobrazuje sa pri zázname videa západu slnka.

3. Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.
4. Ďalším stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.



- Ak fotoaparát nerozpozná správny scénický režim, ikona sa nezmení a použije sa predvolené nastavenie.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosť objektu.

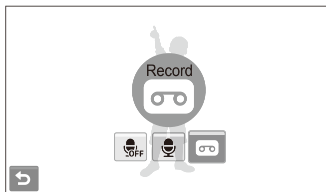
Záznam hlasových poznámok 

Tu sa naučíte zaznamenať hlasovú poznámku, ktorú môžete kedykoľvek prehrať. Môžete tak pridať k snímke krátku poznámku vysvetľujúcu okolnosti.

 Najlepšiu kvalitu zvuku dosiahnete pri zázname vo vzdialenosti 40 cm od fotoaparátu.

Záznam hlasových poznámok

1 V režime snímania zvoľte ▲ → [OFF] → [záznam]. (V niektorých režimoch zvoľte ▲ → > (opakovane) → [OFF] → [záznam].)



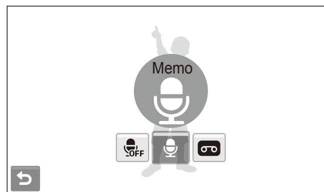
2 Stlačením [**Spúšť**] nahrávajte.
- Voľbou ❙❙ záznam prerušíte a voľbou ● ho obnovíte.
- Dostupná dĺžka záznamu sa zobrazí v hornej časti displeja.
- Môžete zaznamenať až 10 hodín zvuku.

3 Stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.

4 Zvolením ↩ prepnete do režimu snímania.

Pridanie hlasovej poznámky k snímke

1 V režime snímania zvoľte ▲ → [OFF] → [mikrofón]. (V niektorých režimoch zvoľte ▲ → > (opakovane) → [OFF] → [mikrofón].)



2 Nastavte objekt do rámčeka a vytvorte snímku.
- Poznámku môžete zaznamenať hneď po vytvorení snímky.

3 Nahrajte krátku poznámku (max. do 10 sekúnd).
- Stlačením [**Spúšť**] zastavte záznam hlasovej poznámky.

Možnosti snímania

Tu sa dozviete viac o možnostiach nastavenia v režime snímania.

Voľba rozlíšenia a kvality

Tu sa naučíte nastavovať rozlíšenie a kvalitu obrazu.

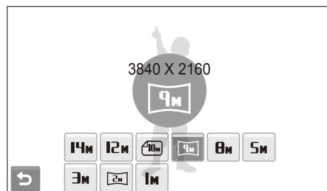
Voľba rozlíšenia 

S vyšším rozlíšením sú snímka alebo video zložené z viacerých obrazových bodov a môžu byť vytlačené na väčší papier alebo premietané na väčšej obrazovke. S voľbou vyššieho rozlíšenia rastie aj veľkosť súboru.

Pri vytváraní snímok:

1 V režime snímania zvoľte ▲ → ❯ → 9M.
(V niektorých režimoch zvoľte ▲ → 9M.)

2 Zvoľte možnosť.

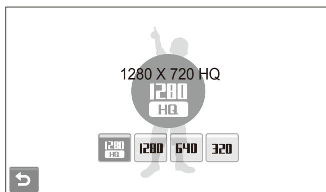


Možnosť	Popis
14M	**4320 X 3240**: Tlač na papier A1.
12M	**4000 X 3000**: Tlač na papier A1.
10M	**3984 X 2656**: Tlač na formát A2 v širokom pomere strán (3:2).
9M	**3840 X 2160**: Tlač na formát A2 v širokom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Tlač na papier A3.
5M	**2560 X 1920**: Tlač na papier A4.
3M	**2048 X 1536**: Tlač na papier A5.
2M	**1920 X 1080**: Tlač na formát A5 v širokom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na HDTV.
1M	**1024 X 768**: Pripojenie k e-mailu.

Pri vytváraní videa:

1 V režimoch a zvoľte → .

2 Zvoľte možnosť.



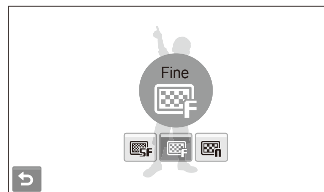
Možnosť	Popis
	1280 X 720 HQ: Prehrávanie na HDTV vo vysokej kvalite.
	1280 X 720: Prehrávanie na HDTV.
	640 X 480: Prehrávanie na bežnom TV.
	320 X 240: Vystavenie na webovú stránku.

Voľba obrazovej kvality 

Vytvorené snímky sú komprimované a uložené vo formáte JPEG. Vyššia kvalita snímok vyžaduje väčšie súbory.

1 V režime snímania zvoľte → → .
(V niektorých režimoch zvoľte → .)

2 Zvoľte možnosť.



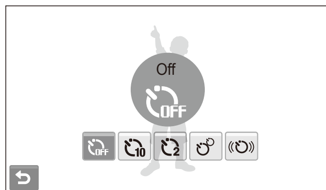
Možnosť	Popis
	Super Fine (Veľmi jemná)
	Fine (Jemná)
	Normal (Normálna)

Použitie samospúšte 

Naučte sa používať samospúšť pre oneskorenie vytvorenia snímky.

1 V režime snímania zvoľte .

2 Zvoľte možnosť.



Možnosť	Popis
	Off (Vypnuté): Samospúšť nie je aktívna.
	10 Sec (10 s): Vytvorí snímku po 10 sekundách.
	2 Sec (2 s): Vytvorí snímku po 2 sekundách.
	Double (Dvojitá): Vytvorí snímku po 10 sekundách a ďalšiu po 2 sekundách.
	Motion Timer (Detekcia pohybu): Reaguje na pohyb a vytvorí snímku. (str. 42)

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

3 Stlačením [**Spúšť**] spustite samospúšť.

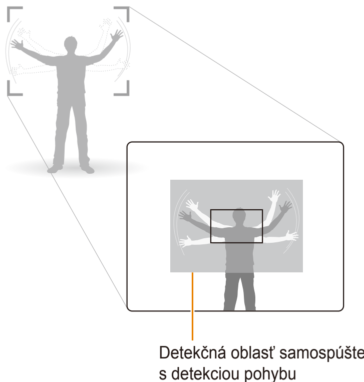
- Kontrolka AF-assist/samospúšte bliká. Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po stanovenom čase.



- Samospúšť zrušíte zvolením jej ikony alebo stlačením [**Spúšť**].
- V závislosti od zvoleného režimu rozpoznávania tváre nemusí byť samospúšť alebo niektoré jej možnosti dostupná.

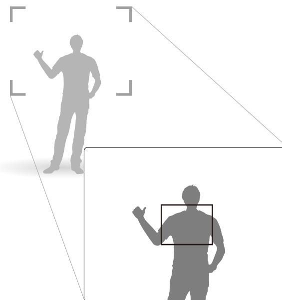
Použitie samospúšte s detekciou pohybu

1. V režime snímania zvoľte → .
2. Stlačte [**Spúšť**].
3. Postavte sa do vzdialenosti 3 m od fotoaparátu do 6 sekúnd od stlačenia [**Spúšť**].
4. Urobte nejaký pohyb, napr. mávajte rukami, aby sa samospúšť spustila.
   - Ak vás fotoaparát rozpozná, začne kontrolka AF-assist/ samospúšte blikať rýchlo.



Detekčná oblasť samospúšte s detekciou pohybu

5. Pózujte pre snímku tak dlho, pokým bliká kontrolka AF-assist/samospúšte.
   - Tesne pred automatickým vytvorením snímky prestane kontrolka AF-assist/samospúšte blikať.





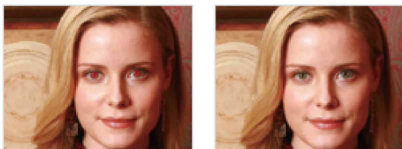
Samospúšť s detekciou pohybu nemusí pracovať, ak:
- ste ďalej než 3 m od fotoaparátu,
- sa pohybujete málo,
- je pozadie príliš jasné.

Snímanie pri zlom osvetlení

Naučte sa fotografovať pri zlom osvetlení.

Potlačenie červených očí 

Pri použití blesku pri snímaní osôb v šere sa môžu oči na snímke javiť červené. Ak chcete tomu zabrániť, zvoľte **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). Možnosti blesku nájdete v kap. „Použitie blesku“.

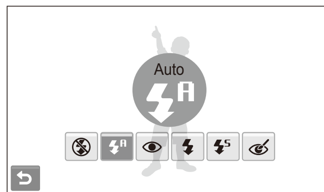


Použitie blesku 

Blesk použite v prípade, že fotografujete za zlého osvetlenia alebo potrebujete viac svetla.

1 V režime snímania zvoľte ⚡A.

2 Zvoľte možnosť.



Možnosť	Popis
Vypnutý blesk	**Off** (Vypnuté): ● Blesk nepracuje. ● Pri nedostatku svetla sa zobrazí varovanie pred otrasmi (ikona).
⚡A SMART	**Auto** (Automatické): V režime SMART zvolí fotoaparát správne nastavenie blesku podľa rozpoznanej scény.
⚡A	**Auto** (Automatické): Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach.

Možnosť	Popis
	Red-eye (Červené oči)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát obmedzí jav červených očí.
	Fill in (Vyrovnávací): ● Blesk pracuje vždy. ● Intenzita blesku sa nastavuje automaticky.
	Slow Sync (Pomalá synchronizácia): ● Po zábleksu zostane uzávierka dlhšie otvorená. ● Zvoľte pre zachytenie podrobností pozadia v okolitom svetle. ● Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
	Red-eye Fix (Redukcia červ. očí)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát opraví červené oči pokročilou softvérovou analýzou snímky.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.
* Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, než dôjde k druhému záblesku.

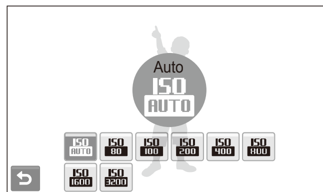


- Nastavenie blesku nie je možné pri voľbe série alebo voľbe **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) alebo **Self-Portrait** (Autoportrét).
- Uistite sa, že objekt leží v odporúčanej vzdialenosti od blesku. (str. 105)
- Ak dochádza vo vašom okolí k odrazom svetla alebo je vo vzduchu prach, môžu sa v snímke objaviť svetlé stopy.

Nastavenie citlivosti ISO

Citlivosť ISO udáva citlivosť filmu na svetlo podľa organizácie International Organization for Standardisation (ISO). Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude fotoaparát citlivejší na svetlo. S vyššou citlivosťou ISO môžete vytvoriť lepšiu snímku bez použitia blesku.

1. V režime snímania zvoľte ▲ → ISO AUTO.
2. Zvoľte možnosť.
   - Zvoľte ISO AUTO a nastavte vhodnú citlivosť ISO podľa jasu objektu a pozadia.





Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude snímka obsahovať viac šumu.

Zmena zaostrenia fotoaparátu

Naučíte sa zaostriť fotoaparát na objekt.

Použitie makra 

Režim makro použite na snímanie objektov zblízka, ako napr. kvetín alebo hmyzu. Pozri možnosti makra v časti „Použitie automatického ostrenia“.





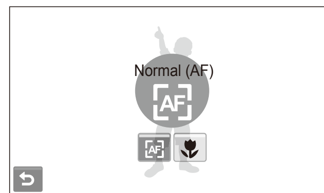
- Fotoaparát držte veľmi pevne, hrozí rozmazanie snímky.
- Pri vzdialenosti objektu pod 40 cm vypnite blesk.

Použitie automatického ostrenia 

Ak chcete vytvárať ostré snímky, zaostrite správne určením vzdialenosti prístroja od objektu.

1 V režime snímania zvoľte [AF].

2 Zvoľte možnosť.



Možnosť	Popis
	Normal (AF) (Automatické): Ostrí na objekt vzdialenejší než 80 cm (ďalej než 150 cm pri použití transfokátora).
	Auto Macro (Autom. makro): Ostrí na objekt ďalej než 5 cm (ďalej než 70 cm pri použití transfokátora).
	Macro (Makro): Ostrí na objekt vo vzdialenosti 5 – 80 cm (70 – 150 cm pri použití transfokátora).

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

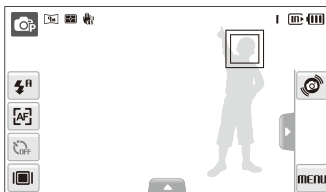
Použitie inteligentného dotykového ostrenia



Smart Touch AF (Inteligentný dotykový AF) sleduje a ostrí na objekt, aj keď sa pohybujete.

1 V režime snímania zvoľte ▲ → [+] → [ ].

2 Dotknite sa objektu, ktorý chcete sledovať, v dotykovej oblasti (označená rámčekom).
   - Na objekte sa zobrazí rámček ostrenia a pohybuje sa s ním po obrazovke, ako pohybujete fotoaparátom.



   - Biely rámček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
   - Zelený rámček znamená, že je objekt zaostrený po stlačení [**Spúšť**] do polovice.



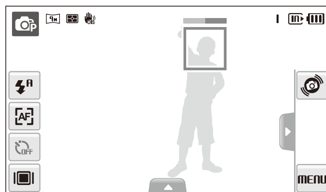
- Ak sa nedotknete displeja, rámček sa objaví v strede obrazovky.
- Sledovanie objektu môže zlyhať, keď:
  - je objekt príliš malý alebo sa pohybuje,
  - je objekt osvetlený zozadu a fotografujete v zlom svetle,
  - sú farby alebo vzor objektu podobné pozadiu,
  - sa fotoaparát príliš trasie.

  V týchto prípadoch sa rámček zobrazí s jednou bielou čiarou.
- Ak dôjde k zlyhaniu sledovania, vyberte objekt znovu.
- Ak fotoaparát nie je schopný zaostriť, rámček sa prepne na rámček s jednou červenou čiarou.
- Pri použití tejto funkcie nie je možné voliť detekciu tváre, možnosti pre fotografický štýl ani efekty chytrého filtra.

Fotografovanie jedným dotykom 

Na objekt môžete ostriť a fotografovať ho dotykom prsta na obrazovku.

1. V režime snímania zvoľte ▲ → → .
2. Dotknutím objektu naň zaostrite.
3. Dotykom a pridržaním prsta na objekte fotografujte.
   - Držte prst, pokým sa indikátor nezaplní.



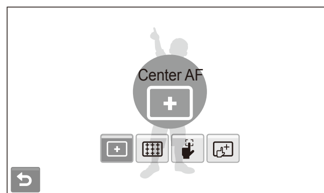


- Ak používate rozpoznávanie tváre, dotknite sa a držte rozpoznanú tvár. Ak sa dotknete a podržíte inú oblasť, rámček pre rozpoznanie tvárí sa zmení na normálny rámček.
- Pri použití tejto funkcie nie je možné voliť možnosti série, možnosti pre fotografický štýl ani efekty chytrého filtra.

Nastavenie oblasti ostrenia 

Lepšie snímky môžete získať voľbou správnej oblasti ostrenia podľa umiestnenia objektu v scéne.

1. V režime snímania zvoľte ▲ → .
2. Zvoľte možnosť.



Možnosť	Popis
	Center AF (Ostrenie na stred): Ostrí na stred (vhodné pre objekty v strede poľa).
	Multi AF (Viacbodové ostrenie): Ostrí na jednu alebo niekoľko z deviatich oblastí.
	One Touch Shooting (Snímanie jedným dotykom): Ostrí na objekt, ktorý určíte dotykom na displeji. Dotykom a pridržaním prsta na objekte fotografujte.
	Smart Touch AF (Inteligentný dotykový AF): Ostrí na a sleduje objekt, ktorý určíte dotykom na displeji. (str. 46)

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Použitie rozpoznania tváre 

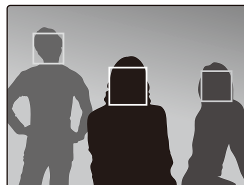
Pri použití tejto funkcie fotoaparát automaticky rozpozná ľudskú tvár. Pri ostrení na ľudskú tvár určí fotoaparát automaticky expozíciu. Vytvorte snímku jednoducho a rýchlo pomocou možností **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) na rozpoznanie zatvorených očí alebo **Smile Shot** (Úsmev) na zachytenie úsmevu. Môžete taktiež použiť možnosť **Smart Face Recognition** (Inteligentné rozpoznanie tváre) na zaregistrovanie tvárí a ich uprednostnenie pri zaostrovaní.



- V niektorých scénických režimoch je rozpoznanie tváre nedostupné.
- Rozpoznanie tváre nemusí pracovať, ak:
  - je veľká vzdialenosť medzi objektom a fotoaparátom (rámček sa pri možnostiach **Smile Shot** (Úsmev) a **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) zobrazí oranžovo),
  - je príliš málo alebo veľa svetla,
  - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu,
  - má objekt slnečné okuliare alebo masku,
  - je objekt v protisvetle alebo sú svetelné podmienky nestabilné,
  - sa výraz tváre objektu výrazne mení.
- Pri použití fotografických štýlov, efektov chytrého filtra ani voľbe nastavenia obrazu nie je možné rozpoznanie tváre.
- Pri použití funkcie rozpoznania tváre nepracuje digitálny transfokátor.
- V závislosti od zvoleného režimu rozpoznávania tváre nemusí byť samospúšť alebo niektoré jej možnosti dostupná.
- Jotkut sarjakuvausvaihtoehdot eivät ole käytettävissä joillain kasvoje ntunnistusvaihtoehdoilla.
- Kun kuvaat tunnistetut kasvot, ne tallennetaan kasvoluetteloon.
- V režime prehrávania môžete zobraziť registrované tváre podľa ich priority. (str. 65) Hoci boli tváre úspešne registrované, nemusia byť v režime prehrávania označené.
- Tvár rozpoznaná v režime snímania sa nemusí zobraziť na zozname tvárí alebo v inteligentnom albume.

Rozpoznanie tvárí

Fotoaparát automaticky rozpoznáva ľudské tváre (až 10 tvárí).



V režime snímania zvoľte ▲ → → . Najbližšia tvár je označená bielym rámčekom, ostatné sú označené rámčekmi sivými.



- Tvár je rozpoznaná tým skôr, čím je bližšie k fotoaparátu.
- Ak chcete zaostriť na tváre v sivých rámčekoch, dotknite sa ich.
- Pri použití režimu série sa detegované tváre nemusia zaregistrovať.

Vytvorenie autoportrétu

Môžete sa sami vyfotografovať. Vzdialenosť ostrenia sa nastaví na blízko a fotoaparát pípne.



1 V režime snímania vyberte ▲ → [ikona] → [ikona].

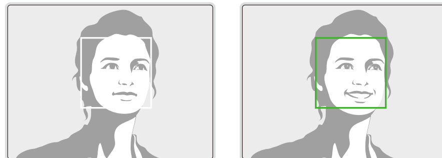
2 Po zaznení krátkeho pípnutia stlačte [**Spúšť**].



Pípnutie môžete zapnúť alebo vypnúť voľbou **Self-Portrait** (Autoportrét) v nastaveniach zvuku. (str. 92)

Vytvorenie snímky úsmevu

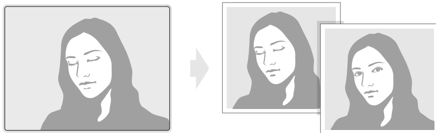
Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.



V režime snímania zvoľte ▲ → [ikona] → [ikona]. Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

Detekcia zatvorených očí (žmurknutia)

Ak fotoaparát rozpozná zatvorené oči, vytvorí automaticky sériu dvoch snímok.



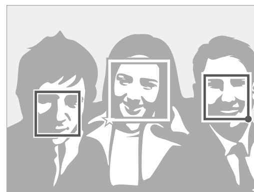
V režime snímania zvoľte ▲ → [ikona] → [ikona].



- Pokým sa zobrazuje „**Capturing**“ (Záznam), držte fotoaparát pevne.
- Ak detekcia žmurknutia zlyhá, zobrazí sa správa „**Picture taken with eyes closed.**“ (Snímka vytvorená so zatvorenými očami). Vytvorte novú snímku.

Použitie inteligentného rozpoznania tváre

Fotoaparát automaticky registruje často fotografované tváre. Táto funkcia zaistí automatickú prioritu ostrenia na tieto tváre a obľúbené tváre. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.



V režime snímania zvoľte ▲ → [ikona] → [ikona]. Najbližšia tvár je označená bielym rámčekom, ostatné sú označené rámčekmi sivými.

- [ikona]: Indikuje obľúbené tváre (Registrácia obľúbených tvárí – pozri stranu 51).
- [ikona]: Indikuje tváre automaticky registrované fotoaparátom.



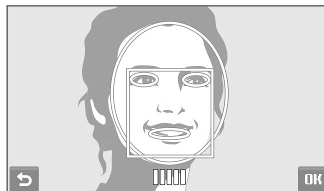
- Fotoaparát nemusí rozpoznať a registrovať tváre správne, závisí od osvetlenia, zmien pozície objektu aj od toho, či objekt nosí okuliare.
- Fotoaparát môže automaticky registrovať až 14 tvárí. Ak fotoaparát rozpozná novú tvár a je už 14 tvárí registrovaných, nahradí ňou registrovanú tvár s najnižšou prioritou.
- Fotoaparát dokáže rozpoznať až 10 tvárí v jednej scéne.

Registrácia tváre medzi obľúbené (Moja hviezda)

Môžete registrovať svoje obľúbené tváre, na ktoré potom prístroj prioritne ostrí a exponuje. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1 V režime snímania zvoľte ▲ → > → [ikona] → [ikona].
(V niektorých režimoch zvoľte ▲ → [ikona] → [ikona].)

2 Tvár objektu umiestnite do oválnej oblasti a stlačením [**Spúšť**] ju zaregistrujte.
- Ak nie je tvár objektu v oválnej oblasti rozpoznania, biely rámček sa neobjaví.
- Snímku tváre osoby môžete vytvoriť spredu, z pravej aj ľavej strany, zhora aj zospodu.
- Pri registrácii tváre fotografujte iba jednu osobu.



3 Zvoľte ⮌, keď sa zobrazí zoznam tvárí.
- Vaše obľúbené tváre sú v zozname označené symbolom ★.



- Môžete registrovať až 6 obľúbených tvárí.
- Blesk bude nastavený na **Off** (Vypnuté).
- Ak zaregistrujete tú istú tvár dvakrát, jednu z nich môžete vymazať na zozname tvárí.

Zobrazenie obľúbených tvárí

V režime snímania zvoľte ▲ → ❯ → [ikona] → [ikona].
(V niektorých režimoch zvoľte ▲ → [ikona] → [ikona].)
- Zvolením [ikona] zmeníte hodnotenie obľúbených tvárí.



Pozri str. 65 ohľadom informácií o zozname tvárí.

Nastavenie jasu a farieb

Tu sa dozviete, ako zvýšiť kvalitu snímky nastavením jasu a farieb.

Ručné nastavenie expozície (EV) 

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.


Tmavšia (-)

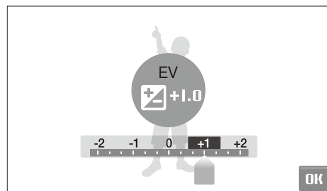

Neutrálna (0)


Svetlejšia (+)

1 V režime snímania zvoľte ▲ → ☒.

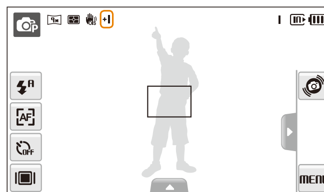
2 Voľbou hodnoty nastavte expozíciu.

- +: svetlejšie, -: tmavšie



3 Zvoľte OK.

- Nastavená expozícia sa zobrazí nasledovne.





- Po nastavení expozície zostane nastavenie rovnaké. Expozíciu môže byť nutné upraviť, aby ste zabránili podexponovaniu či preexponovaniu snímky.
- Ak nemôžete určiť správnu expozíciu, zvoľte možnosť **AEB** (Automatická séria so zmenou expozície). Fotoaparát vytvorí snímky s rôznym nastavením expozície: normálna, podexponovaná a preexponovaná. (str. 58)

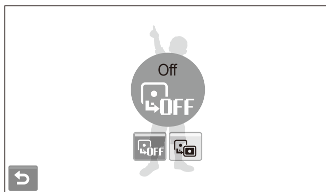
Kompenzácia protisvetla (ACB)

Ak je medzi objektom a pozadím vysoký kontrast, napr. je za objektom svetelný zdroj, javí sa objekt veľmi tmavý. V tom prípade nastavte automatické vyváženie kontrastu (ACB).


Bez ACB


S ACB

1. V režime snímania zvoľte ▲ → ❯ → OFF.
2. Zvoľte možnosť.



Možnosť	Popis
OFF	**Off** (Vypnuté): ACB je vypnuté.
	On (Zapnuté): ACB je zapnuté.



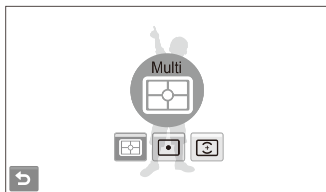
- Funkcia ACB je vždy zapnutá v režime .
- Táto funkcia nie je dostupná pri nastavení **Continuous** (Sekvenčné), **Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť) alebo **AEB** (Automatická séria so zmenou expozície).

Zmena možností merania

Režim merania určuje spôsob, ktorým fotoaparát meria množstvo svetla. Jas a vzhľad vašich snímok sa môže líšiť podľa zvoleného spôsobu merania.

1 V režime snímania zvoľte ▲ → › → [Multi].
(V režimoch [Film] a [Smart film] zvoľte ▲ → [Multi].)

2 Zvoľte možnosť.



Možnosť	Popis
[Multi]	**Multi** (Viacbodové): ● Fotoaparát rozdelí scénu do niekoľkých oblastí a meria jas každej z nich. ● Vhodné pre bežné fotografovanie.
[Spot]	**Spot** (Bodové): ● Fotoaparát meria jas iba v strede rámčeka. ● Ak nie je objekt v strede scény, nemusí byť snímka správne exponovaná. ● Vhodné pre objekty v protisvetle.
[Center-weighted]	**Center-weighted** (Stredovo vyvážené): ● Fotoaparát určí expozíciu ako priemer jasu celej snímky s dôrazom na stred. ● Vhodné pre snímky s objektom v strede poľa.

Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej)



Farby snímky závisia od typu a kvality osvetlenia zdrojom svetla. Ak chcete, aby farby snímky zodpovedali farbám, ktoré ste videli vy, vyvážte správne bielu farbu voľbou svetelných podmienok, ako sú Auto WB (Autom. vyváženie bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Pod mrakom) alebo Tungsten (Žiarovka).



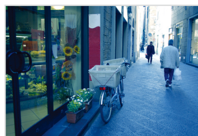
Auto WB



Daylight



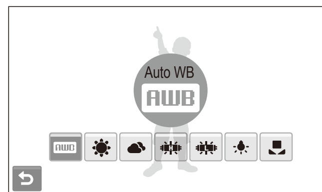
Cloudy



Tungsten

1 V režime snímania zvoľte ▲ → AWB.

2 Zvoľte možnosť.



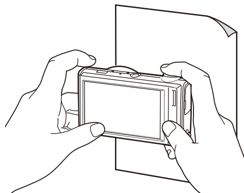
Možnosť	Popis
AWB	**Auto WB** (Autom. vyváženie bielej): Použije sa automatické nastavenie podľa podmienok.
☀	**Daylight** (Denné svetlo): Zvoľte pre snímanie v exteriéri pri jasnom počasí.
☁	**Cloudy** (Pod mrakom): Zvoľte pre snímanie v exteriéri pri oblačnosti alebo v tieni.
H	**Fluorescent_H** (Žiarivka typu H): Zvoľte pre snímanie pri použití žiariviek s farbou denného svetla alebo trojpásmových žiariviek.
L	**Fluorescent_L** (Žiarivka typu L): Zvoľte pri osvetlení bielou žiarivkou.
✹	**Tungsten** (Žiarovka): Zvoľte pre snímky v interiéri pri osvetlení klasickými alebo halogénovými žiarovkami.
⊒	**Custom Set** (Vlastné nastavenie): Použite vlastné, dopredu definované nastavenia. (str. 57)

Vlastné nastavenie vyváženia bielej

Vyváženie bielej môžete upraviť vytvorením snímky bielej plochy, napr. listu papiera. Môžete tak prispôsobiť farby snímky aktuálnej scéne podľa svetelných podmienok.

1 V režime snímania zvoľte ▲ → AWB → [ikona].

2 Namierte objektív na biely papier.



3 Stlačte [**Spúšť**].

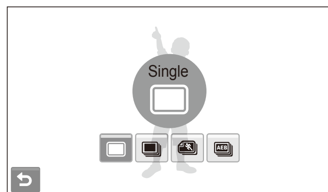
Použitie režimov série

Vytvorenie snímok pohybujúcich sa objektov alebo zachytenie prirodzeného výrazu osôb môže byť náročné. V týchto prípadoch môžete použiť niektorý z režimov série.



1 V režime snímania zvoľte ▲ → ❯ (raz alebo dvakrát) → ▣.

2 Zvoľte možnosť.



Možnosť	Popis
▣	**Single** (Jednorazové): Vytvorenie jednej snímky.
▣	**Continuous** (Sekvenčné): ● Počas držania [**Spúšť**] vytvára fotoaparát snímky nepretržite. ● Maximálny počet takto vytvorených snímok je daný veľkosťou vloženej pamäťovej karty.

Možnosť	Popis
▣	**Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť): Ako stláčate [**Spúšť**], fotoaparát vytvára snímky VGA (6 snímok za sekundu, max. 30 snímok).
AEB	**AEB** (Automatická séria so zmenou expozície): ● Vytvorenie 3 snímok s rôznym nastavením expozície: normálna, podexponovaná a preexponovaná. ● Aby ste predišli vzniku neostrých snímok, použite statív.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

- Blesk, samospúšť a ACB môžete použiť iba pri voľbe **Single** (Jednorazové).
- Pri voľbe **Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť) sa rozlíšenie nastaví na VGA a citlivosť ISO na **Auto** (Automatické).
- V závislosti od zvoleného režimu rozpoznania tváre nie sú niektoré možnosti série dostupné.

Zlepšenie snímok

Tu sa dozviete, ako zlepšiť snímky pridaním fotografických štýlov alebo farieb, efektmi chytrého filtra či ďalšími nastaveniami.

Použitie fotografických štýlov 

Na snímky môžete použiť rôzne štýly, ako Soft (Mäkká), Vivid (Výrazná) alebo Forest (Prales).

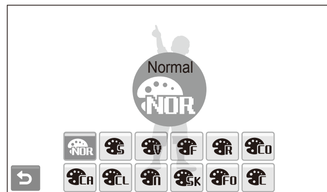

Soft (Mäkká)


Vivid (Výrazná)


Forest (Prales)

1 V režime snímania zvoľte ▲ → ❯ (raz alebo dvakrát) → NOR.

2 Zvoľte možnosť.
- Voľbou C definujte vlastný RGB tón.





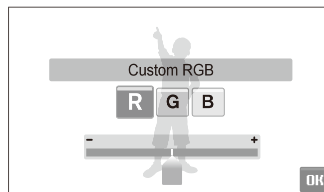
- Pri voľbe **Sketch** (Skica), je snímka automaticky zmenšená na 5M alebo menšiu.
- Pri použití tejto funkcie nie je možné voliť chytrý filter ani možnosti nastavenia obrazu.

Definícia vlastného RGB tónu

1 V režime snímania zvoľte ▲ → ❯ (raz alebo dvakrát) → NOR → C.

2 Zvoľte farebný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).

3 Určte množstvo zvolenej farby.



4 Zvoľte OK.

Použitie efektov chytrého filtra 

Použitím rôznych efektov filtra na snímky vytvoríte jedinečné obrázky.


Miniature


Vignetting


Fish-eye 1


Fish-eye 2

1 V režime snímania zvoľte ▲ → ❯ (raz alebo dvakrát) → .

2 Zvoľte efekt.

Možnosť	Popis
	Normal (Normálny): Bez efektu
	Miniature (Miniatúra): Upraví snímku skutočného objektu tak, aby vyzerala ako snímka zmenšeného modelu. Rozostrené oblasti snímky vytvoria dojem menšej scény, než v skutočnosti bola.
	Vignetting (Vinetácia): Pridá staro vyzerajúce farby, vysoký kontrast a silnú vinetáciu.
	Fish-eye 1 (Rybie oko 1): Skreslí blízke objekty do tvaru obrazu vytvoreného „rybím okom“.
	Fish-eye 2 (Rybie oko 2): Stmaví okraje obrazu a skreslí objekty do tvaru obrazu vytvoreného „rybím okom“.



- Ak pri nahrávaní videa vyberiete možnosť **Miniature** (Miniatúra), čas nahrávania miniatúry sa zobrazuje s ikonou a je kratší ako skutočný čas nahrávania.
- Ak pri nahrávaní videa vyberiete možnosť **Miniature** (Miniatúra), zvuk sa nenahrá.
- Pri použití efektov chytrého filtra pri zázname videa sa video automaticky prepočíta na 640 alebo menšie.
- Pri použití tejto funkcie nie je možné určiť fotografický štýl ani možnosti nastavenia obrazu.

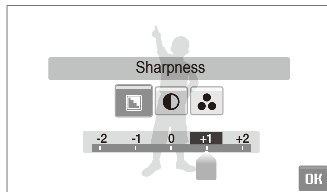
Nastavenie fotografie

Nastavte ostrosť, sýtosť a kontrast svojich fotografií.

1 V režime snímania zvoľte → (dvakrát) → .

2 Zvoľte možnosť nastavenia.
- : Sharpness (Ostrosť)
- : Contrast (Kontrast)
- : Saturation (Sýtosť)

3 Zvolením hodnoty nastavte zvolenú položku.



Možnosti ostrosti	Popis
-	Zmäkčuje obrysy na snímke (vhodné na úpravu snímok v PC).
+	Zaostruje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímky. Môže však dôjsť aj k zvýrazneniu šumu v obraze.

Možnosti kontrastu	Popis
-	Zníži farebnosť a jas.
+	Pridá farby a jas.

Možnosti sýtosti	Popis
-	Zníži farebnú sýtosť.
+	Zvýši farebnú sýtosť.



- Ak nechcete použiť žiadne efekty (vhodné pre tlač), zvoľte **0**.
- Pri použití tejto funkcie nie je možné nastaviť efekty chytrého filtra.

Prehrávanie/Úpravy

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o úprave snímok a videí. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k fototlačiarni a ku klasickému televízoru alebo HDTV.

Prehrávanie

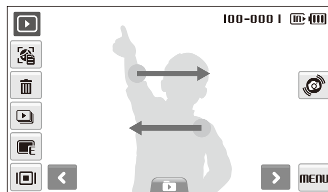
Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o správe súborov.

Spustenie režimu prehrávania

Zobrazte si snímky alebo prehrávajte videá a hlasové poznámky uložené vo fotoaparáte.

1 Stlačte [**Prehrávania**].
- Zobrazí sa naposledy nahratý alebo vytvorený súbor.
- Ak bol fotoaparát vypnutý, zapne sa.

2 Ťahaním prstom doľava alebo doprava sa posúvate v súboroch.
- Zvolením ❮ zobrazíte predchádzajúci súbor. Pridržte, ak chcete súbory zobrazovať rýchlo.
- Zvolením ❯ zobrazíte ďalší súbor. Pridržte, ak chcete súbory zobrazovať rýchlo.

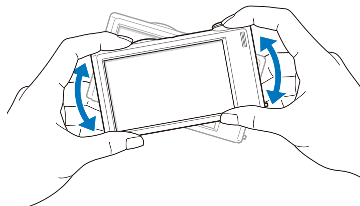




- Ak chcete zobraziť súbory zo zabudovanej pamäte, vyberte pamäťovú kartu.
- Fotoaparát neprehráva správne príliš veľké súbory alebo súbory vytvorené fotoaparátmi iných výrobcov.

Zobrazovanie súborov s využitím rozpoznania pohybu

Súbory môžete prezerať nakláňaním fotoaparátu.



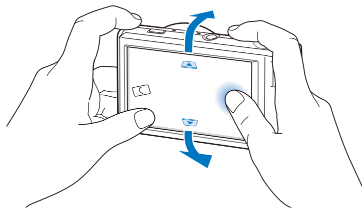
- Rozpoznanie pohybu nemusí správne fungovať, ak držíte fotoaparát vodorovne a naplocho.
- Funkciu deaktivujete, ak v režime prehrávania zvolíte MENU → ⌄ → **Gesture View** (Zobrazovanie gestom) → **Off** (Vypnuté).

Voľba ponuky pomocou rozpoznania pohybu

Fotoaparát využíva zabudovaný snímač pohybu na rýchlu voľbu ponuky nakláňaním fotoaparátu.

V režime prehrávania nakloňte fotoaparát pri dotyku a pridržaní .

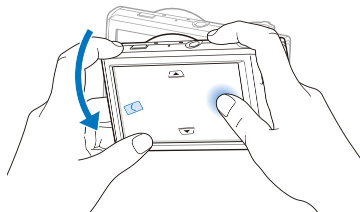
Nastavenie aktuálneho súboru ako obľúbenej snímky*
(Symbol ♥ sa zobrazí hore počas zobrazenia súboru.)



Zamknutie alebo odomknutie aktuálnej snímky
(Symbol sa zobrazí hore počas zobrazenia súboru.)



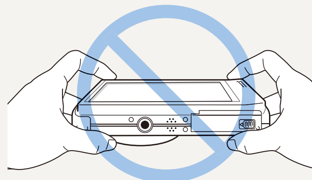
* Ako obľúbené nie je možné nastaviť nasledujúce súbory:
- videozáznamy alebo hlasové poznámky,
- chybné alebo uzamknuté snímky,
- snímky vytvorené fotoaparátmi iných výrobcov,
- snímky vytvorené so zapnutým snímaním veľmi vysokou rýchlosťou,
- snímky príliš veľké pre dostupnú pamäť.



Spustenie prezentácie (str. 70)



Rozpoznanie pohybu nemusí správne fungovať, ak držíte fotoaparát vodorovne a naplocho – pozri obrázok nižšie.



Zobrazenie v režime prehrávania



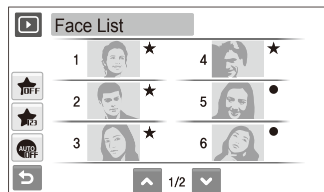
Ikona	Popis
	Snímka s hlasovou poznámkou
	Videosúbor
	Bola nastavená tlačová objednávka (DPOF)
	Chránený súbor
	Snímka obsahuje registrovanú tvár, dostupné iba pri použití pamäťovej karty
	Obľúbený súbor
100-0001	Názov priečinka – názov súboru
	Otvorenie zoznamu tvárí (str. 65); dostupné iba pri použití pamäťovej karty
	Mazanie súborov (str. 68)
	Spustenie prezentácie (str. 70)
	Úpravy snímok (str. 74)
	Voľba typu zobrazenia (str. 22)

Ikona	Popis
	Voľba ponuky s rozpoznaním pohybu (str. 64)
MENU	Ponuky prehrávania a nastavení
00:00:20	Čas prehrávania videozáznamov alebo hlasových poznámok
	Prehrávanie videí a hlasových poznámok (Video str. 71/ Hlasové poznámky str. 72)

Zoraďovanie obľúbených tvárí

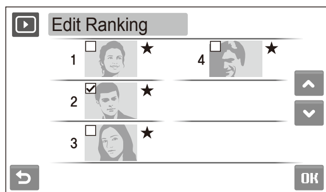
Môžete meniť prioritu obľúbených tvárí alebo ich vymazať. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1 V režime prehrávania zvoľte .



- Zvolením zrušíte obľúbené tváre.
- Zvolením zobrazíte obľúbené tváre alebo všetky tváre.

2 Zvoľte ★ → tvár.



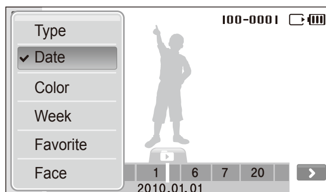
3 Voľbou ⌃ alebo ⌄ zmeňte poradie tváre a zvoľte OK.

Zobrazenie súborov podľa kategórií v inteligentnom albume

Zobrazujte a spravujte súbory podľa kategórií, ako sú dátum, typ súboru a týždeň.

1 V režime prehrávania zvoľte ▶ → DATE → kategória.

- Otvoriť Smart Album môžete taktiež otočením [**Transfokátora**] doľava.



Možnosť	Popis
Type (Typ)	Zobrazenie súborov podľa typu.
Date (Dátum)	Zobrazenie súborov podľa dátumu uloženia.
Color (Farby)	Zobrazenie súborov podľa dominantnej farby snímky.
Week (Týždeň)	Zobrazenie súborov podľa dňa v týždni, kedy boli uložené.
Favorite (Favorite)	Zobrazenie obľúbených súborov.
Face (Tvár)	Zobrazenie súborov podľa rozpoznaných tvárí a obľúbených tvárí. (až 20 osôb)



Otvorenie inteligentného albumu alebo zmena kategórie a reorganizácia súborov môže trvať dlhšie.

2 Zvoľte dátum, typ, deň v týždni, farbu či tvár.

- Môžete taktiež stlačiť a pridržať ❮ alebo ❯ a pohybovať sa tak medzi dátumami, typmi súborov, dňami v týždni, farbami alebo tvárami.

3 Zvolením ❮ alebo ❯ sa pohybujte medzi súbormi.

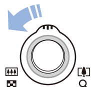
4 Zvolením ▶ sa vrátite do normálneho zobrazenia.



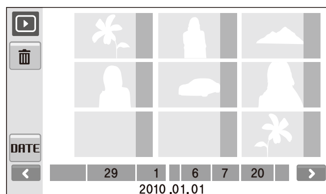
Po tom, čo zvolíte kategóriu a menu zobrazujúce miniatúry (napríklad vymazanie viacerých súborov alebo ochrana zvolených súborov), fotoaparát zobrazí všetky súbory usporiadané podľa kategórií alebo iba tie, ktoré vyhovujú zvolenej kategórii.

Zobrazenie súborov ako miniatúr

Prechádzajte medzi súbormi zobrazenými vo forme miniatúr.



V režime prehrávania otočením [**Transfokátora**] doľava zobrazíte 9 alebo 16 miniatúr (otáčaním [**Transfokátora**] doprava sa vrátite do predchádzajúceho režimu).



Úkon	Vykonajte
Prechádzanie medzi súbormi	Zvoľte ❮ alebo ❯.
Zobrazenie súboru	Zvoľte miniatúru.
Mazanie súborov	Zvoľte 🗑. (str. 68)
Voľba kategórie	Zvoľte DATE.

Ochrana súborov

Môžete chrániť súbory proti náhodnému zmazaniu.

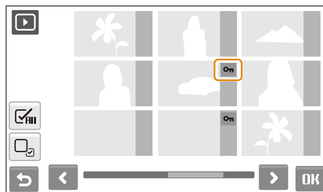
Výber a ochrana súborov:

1 V režime prehrávania zvoľte MENU.

2 Zvoľte **Protect** (Chrániť) → **Select** (Vybrať).

3 Označte súbory, ktoré chcete chrániť.

- Zvolením ☑All vyberiete všetky súbory.
- Zvolením ☐☑ výber zrušíte.



4 Zvoľte OK.

Ochrana všetkých súborov:

1 V režime prehrávania zvoľte MENU.

2 Zvoľte **Protect** (Chrániť)→ **All** (Všetky) → **Lock** (Zamknúť).

Vymazanie všetkých súborov:

1 V režime prehrávania zvoľte MENU.

2 Zvoľte **Delete** (Vymazať) → **All** (Všetky) → **Yes** (Áno).

Mazanie súborov

Súbory môžete mazať po jednom alebo všetky naraz. Nie je možné zmazať chránené súbory.

Vymazanie jedného súboru:

1 V režime prehrávania zvoľte súbor → 🗑.

2 Zvolením **Yes** (Áno) zmažte súbor.

Zmazanie viacerých súborov:

1 V režime prehrávania zvoľte 🗑 → **Multiple Delete** (Hromadné vymazanie).

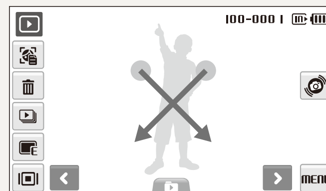
2 Označte súbory, ktoré chcete vymazať.

- Zvolením ☑ vyberiete všetky súbory z aktuálnej obrazovky.
- Zvolením ☐ výber zrušíte.

3 Zvoľte OK → **Yes** (Áno).

Ďalší spôsob mazania súborov

Počas zobrazenia súboru v režime prehrávania napíšte X na displej.



Použitie koša

Ak aktivujete kôš, súbory, ktoré vymažete, sa ukladajú do koša namiesto trvalého zmazania. To platí iba pre mazanie jedného alebo niekoľkých súborov – ak zvolíte zmazať všetky súbory, tie sa do koša neuložia.

Aktivácia koša:

1 V režime prehrávania zvoľte MENU.

2 Zvoľte **Recycle Bin** (Kôš) → **On** (Zapnuté).

Obnovenie súborov z koša:

1 V režime prehrávania zvoľte MENU.

2 Zvoľte **Recycle Bin** (Kôš) → **Retrieve** (Obnoviť).



- Táto funkcia nefunguje pre videá ani hlasové poznámky.
- Pri použití koša môže mazanie súboru trvať dlhšie.
- Pri formátovaní zabudovanej pamäte sú všetky súbory z koša vymazané.
- Kôš môže obsahovať až 10 MB súborov. Po prekročení 10 MB v koši sa vás fotoaparát opýta na vysypanie koša. Zvolením **Yes** (Áno) vyprázdnite kôš alebo **No** (Nie) zmažte iba aktuálny súbor.

Kopírovanie súborov na pamäťovú kartu

Súbory zo zabudovanej pamäte môžete kopírovať na pamäťovú kartu.

1 V režime prehrávania zvoľte MENU.

2 Zvoľte ✔ → **Copy to Card** (Kópia na kartu).

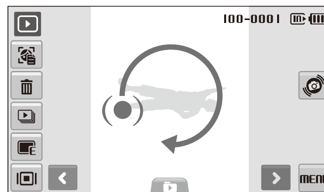
3 Zvolením **Yes** (Áno) kopírujte súbory.

Zobrazenie snímok

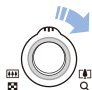
Môžete meniť orientáciu zobrazených snímok gestom, zväčšovať časti snímok alebo spúšťať prezentácie.

Otočenie snímky gestom

Pri zobrazení jedného súboru otočíte snímku o 90° pohybom prsta podľa spodného obrázka.



Zväčšenie snímky



V režime prehrávania otáčaním [**Transfokátora**] doprava zväčšíte snímku (otáčaním [**Transfokátora**] doľava ju zmenšíte).

Zväčšená oblasť a pomer zväčšenia sa zobrazia v hornej časti displeja. Max. pomer zväčšenia závisí od rozlíšenia snímky. Pomocou šípok pohybujte zväčšenou oblasťou.



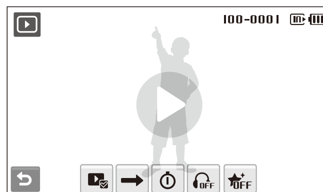
Ikona	Popis
🗑	Zmazanie súboru.
✂	Orezanie zväčšenej snímky (bude uložená ako nový súbor).
🔍	Návrat k pôvodnému zobrazeniu.

Spustenie prezentácie

Počas prezentácie môžete používať efekty a zvuky. Táto funkcia nefunguje pre videá ani hlasové poznámky.

1 V režime prehrávania zvoľte ▶.

2 Nastavte efekt prezentácie.



Možnosť	Popis
▶	**Images** (Snímky): Voľba snímok (až 2 000) do prezentácie.
➡	**Play Mode** (Spôsob prehrávania): Zvoľte, či sa má prezentácia cyklicky opakovať, alebo nie.
⏱	**Interval**: Nastavte interval medzi snímkami. ● Táto možnosť bude dostupná, ak je v ponuke **Effect** (Efekt) zvolená možnosť OFF. ● Ak zvolíte možnosť efektu inú než OFF, bude interval nastavený na 1 s.

Možnosť	Popis
🎧OFF	**Music** (Hudba): Zvoľte hudbu na pozadí.
★OFF	**Effect** (Efekt): ● Zvoľte prechodový efekt. ● Zvolením ★OFF efekty vypnete.

3 Zvolením ▶ spustite prezentáciu.

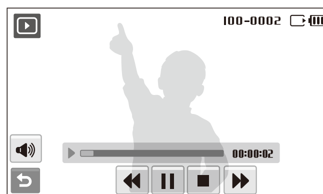
- Dotykom na displej (okrem na ikony možností) prezentáciu prerušíte.
- Pomocou 🔊 nastavte hlasitosť zvuku na pozadí alebo stlmite zvuk.
- Zvolením ↩ prepnete do režimu prehrávania.

Prehrávanie videa

Video môžete prehrávať, zachytávať z neho snímky alebo orezávať.

1 V režime prehrávania zvoľte video → ▶.

2 Prehrávanie ovládate týmito ikonami.



Ikona	Popis
◀◀	Presun vzad
❚❚/▶	Prerušenie a pokračovanie prehrávania
■	Zastavenie prehrávania
▶▶	Presun vpred
🔊	Nastavenie hlasitosti alebo stlmenie zvuku

Orezanie videa pri prehrávaní

1. Zvoľte ❙❙ v mieste, kde chcete, aby nové video začalo, a zvoľte ✂.
2. Zvolením ▶ pokračujte v prehrávaní.
3. Zvoľte ❙❙ v mieste, kde chcete, aby nové video skončilo, a zvoľte ✂.
4. Zvoľte **Yes** (Áno).



- Pôvodné video by malo byť najmenej 10 sekúnd dlhé.
- Upravené video bude uložené ako nový súbor.

Zachytenie snímky počas prehrávania

1. Zvoľte ❙❙ v mieste, z ktorého chcete uložiť snímku.
2. Zvoľte 📷.
3. Zvoľte **Yes** (Áno).



Súbor so zachytenou snímkou bude rovnako veľký ako pôvodný súbor s videom a bude uložený ako nový.

Prehranie hlasovej poznámky

Prehranie hlasovej poznámky

1. V režime prehrávania zvoľte hlasovú poznámku → ▶.
2. Prehrávanie ovládate týmito ikonami.



Ikona	Popis
◀◀	Presun vzad
❙❙ / ▶	Prerušenie a pokračovanie prehrávania
■	Zastavenie prehrávania
▶▶	Presun vpred
🔊	Nastavenie hlasitosti alebo stlmenie zvuku

Pridanie hlasovej poznámky k snímke

1. V režime prehrávania zvoľte snímku → MENU.
2. Zvoľte **Voice memo** (Hlasová poznámka) → **On** (Zapnuté).
3. Stlačením [**Spúšť**] nahrajte krátku poznámku (max. do 10 sekúnd).
   - Ďalším stlačením [**Spúšť**] záznam hlasovej poznámky zastavte.

Prehranie hlasovej poznámky pri snímke

1. V režime prehrávania zvoľte snímku s hlasovou poznámkou → ▶.
2. Prehrávanie ovládate týmito ikonami.



Ikona	Popis
❙❙ / ▶	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
■	Zastavenie prehrávania.
🔊	Nastavenie hlasitosti alebo stlmenie zvuku.

Úprava snímky

Môžete vykonávať bežné úpravy snímok, ako otáčanie, zmenu veľkosti, odstránenie červených očí, nastavenie jasu, kontrastu a sýtosti.

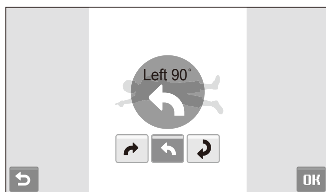


- Upravené snímky budú uložené ako nový súbor.
- Ak upravujete snímky s veľkosťou 8M alebo väčšie, dôjde k automatickému zníženiu ich rozlíšenia (okrem operácie otočenia a zmeny rozlíšenia snímky).

Otočenie snímky

1 V režime prehrávania zvoľte snímku → .

2 Zvoľte → možnosť.



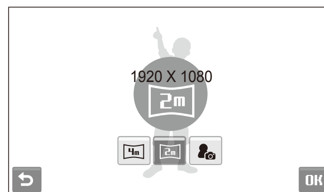
3 Zvoľte OK.

Zmena rozlíšenia snímok

1 V režime prehrávania zvoľte snímku → .

2 Zvoľte → možnosť.

- Zvolením uložíte snímku ako spúšťací obrázok. (str. 92)



3 Zvoľte OK.



Dostupnosť možností sa líši podľa veľkosti vybranej snímky.

Použitie fotografických štýlov

Na snímky môžete použiť rôzne farebné tóny, ako Soft (Mäkká), Vivid (Výrazná) alebo Forest (Prales).

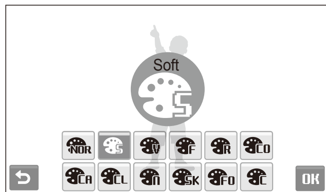

Soft (Mäkká)


Vivid (Výrazná)


Forest (Prales)

1 V režime prehrávania zvoľte snímku → .

2 Zvoľte → možnosť.
- Zvolením definujte vlastný RGB tón.



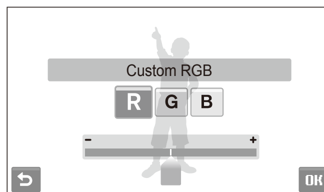
3 Zvoľte OK.

Definícia vlastného RGB tónu

1 V režime prehrávania zvoľte snímku → → → .

2 Zvoľte farebný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).

3 Určte množstvo zvolenej farby.



4 Zvoľte OK.

Použitie efektov chytrého filtra

Použitím rôznych efektov filtra na snímky vytvoríte jedinečné obrázky.


Miniature

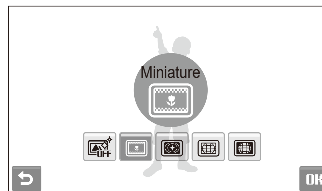

Vignetting


Fish-eye 1


Fish-eye 2

1 V režime prehrávania zvoľte snímku → .

2 Zvoľte → efekt.

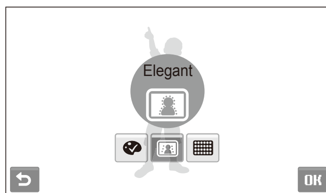


3 Zvoľte OK.

Použitie zvláštnych efektov

Na snímky môžete použiť zvláštne efekty, ako farebné filtre alebo šum.

1. V režime prehrávania zvoľte snímku → .
2. Zvoľte → možnosť.



Možnosť	Popis
	Color Filter (Farebný filter): Zmení pozadie na čiernobiele a hlavný objekt ponechá bez zmien.
	Elegant (Elegantná): Použije na snímku efekt, ktorý ju zosvetlí a zmäkčí.
	Add Noise (Pridať šum): Pridá šum do snímky, ktorá tak vyzerá staršia.

3. Zvoľte OK.

Oprava nesprávnej expozície

Nastavte ACB (Auto Contrast Balance), jas, kontrast alebo sýtosť.

Nastavenie jasu/kontrastu/sýtosti

1. V režime prehrávania zvoľte snímku → .
2. Zvoľte → možnosť nastavenia.
   - : Brightness (Jas)
   - : Contrast (Kontrast)
   - : Saturation (Sýtosť)
3. Zvolením hodnoty nastavte zvolenú položku. (-: menej alebo +: viac)
4. Zvoľte OK.

Nastavenie ACB (Auto Contrast Balance)

1. V režime prehrávania zvoľte snímku → .
2. Zvoľte → .
3. Zvoľte OK.

Úpravy snímok portrétov

Snímky môžete vylepšiť úpravou nedokonalostí tváre a odstránením červených očí.

Odstránenie nedostatkov pleti

1. V režime prehrávania zvoľte snímku → .
2. Zvoľte → .
3. Zvoľte úroveň.
   - So zvyšujúcim sa číslom je skrytých viac nedostatkov.
4. Zvoľte OK.

Odstránenie červených očí

1. V režime prehrávania zvoľte snímku → .
2. Zvoľte → .
3. Zvoľte OK.

Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF)

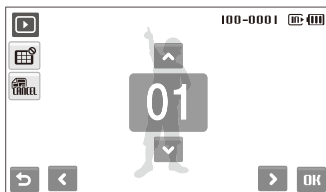
Určte snímky, ktoré majú byť vytlačené, a pridajte informáciu o počte výtlačkov a veľkosti papiera.



- Pamäťovú kartu potom môžete odovzdať v laboratóriu, ktoré podporuje DPOF (Digital Print Order Format), alebo si môžete snímky vytlačiť doma na tlačiarni kompatibilnej s DPOF.
- Širokouhlé snímky môžu byť vytlačené s orezanými okrajmi po stranách, skontrolujte si preto rozmery snímok.
- Nie je možné nastaviť objednávku DPOF pre snímky v pamäti fotoaparátu.

1. V režime prehrávania zvoľte MENU.
2. Zvoľte → **DPOF** → **Select** (Vybrať).
   - Ak chcete vytlačiť všetky súbory, zvoľte **All** (Všetko) a pokračujte krokom 5.
3. Zvoľte snímky, ktoré chcete vytlačiť.
   - Zvolením vyberiete všetky súbory.
   - Zvolením výber zrušíte.
4. Zvoľte OK.

5 Nastavte možnosti DPOF.



Možnosť	Popis
[ikona miniatúr]	Zvoľte, či sa majú vytlačiť snímky vo forme miniatúr. (Zvolením [ikona] vytlačíte snímky ako miniatúry.)
[ikona veľkosti]	Nastavte veľkosť výtlačku.

6 Zvolením ⌃ alebo ⌄ nastavte počet kópií.

7 Zvoľte OK.

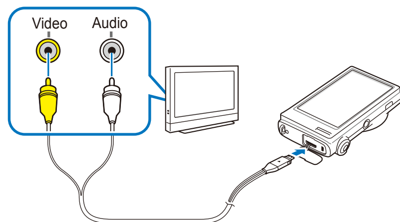


Ak určíte veľkosť výtlačku, snímky môžete tlačiť iba na tlačiarňach kompatibilných s DPOF 1.1.

Zobrazenie súborov na TV alebo HDTV

Snímky alebo videá môžete prehrávať po prepojení fotoaparátu s TV káblom A/V.

1. V režime snímania alebo prehrávania zvoľte MENU → ⚙.
2. Zvoľte ⌄ (dvakrát) → **Video Out** (Videovýstup).
3. Zvoľte výstup videosignálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste. (str. 94)
4. Vypnite fotoaparát a TV.
5. Pripojte fotoaparát k TV káblom A/V.



6. Zapnite TV a pomocou diaľkového ovládača TV zvoľte režim vstupu videa.
7. Zapnite fotoaparát a stlačte [**Prehrávania**].
8. Zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa ovládajte pomocou dotykovej obrazovky fotoaparátu.
   - Dotyková obrazovka funguje ako ovládač TV. Nájdite požadovanú možnosť na obrazovke TV a dotknite sa daného miesta na displeji fotoaparátu. Keď sa kurzor zobrazí na možnosti na obrazovke TV, zvoľte OK na displeji fotoaparátu.

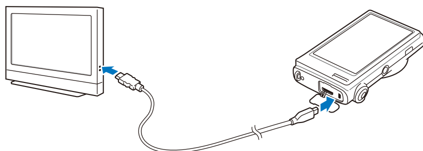


- Na niektorých TV sa môže zobraziť iba časť obrazu alebo digitálny šum.
- Podľa nastavenia TV nemusí byť obraz centrovaný.
- Počas pripojenia fotoaparátu k TV môžete zachycovať snímky a videá.

Zobrazenie súborov na HDTV

Môžete zobrazovať kvalitné a nekomprimované snímky a videá na HDTV prostredníctvom voliteľného kábla HDMI. Rozhranie HDMI (High Definition Multimedia Interface) podporuje väčšina HDTV.

1. V režime snímania alebo prehrávania zvoľte MENU → ⚙.
2. Zvoľte ⌄ (dvakrát) → **HDMI Size** (Veľkosť HDMI).
3. Zvoľte rozlíšenie HDMI.
4. Vypnite fotoaparát a HDTV.
5. Pripojte fotoaparát k HDTV prostredníctvom voliteľného kábla HDMI.



6. Zapnite fotoaparát.
   - HDTV sa automaticky zapne a zobrazí sa obrazovka fotoaparátu.
7. Voit katsella tiedostoja kameran tai HDTV:n kauko-ohjaimen avulla.



Ak HDTV podporuje profil Anynet+(CEC), zapnite Anynet+ v ponuke nastavení (str. 94) a budete môcť ovládať všetky pripojené zariadenia AV značky Samsung diaľkovým ovládačom TV.

Prenos súborov do počítača (vo Windows)

Prenášajte súbory do počítača pomocou zabudovaného programu Intelli-studio. Súbory môžete taktiež upravovať a prenášať na svoje obľúbené webové stránky.

Požiadavky pre aplikáciu Intelli-studio

Položka	Požiadavky
Procesor	Intel Pentium 4, 3,2 GHz alebo lepší/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz alebo lepší
Operačná pamäť	Minimum 512 MB RAM (1 GB a viac odporúčané)
Operačný systém	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacita pevného disku	250 MB alebo viac (odporúča sa 1 GB alebo viac)
Ostatné	• Mechanika CD-ROM • nVIDIA Geforce 7600GT alebo lepšia/séria ATI X1600 alebo lepšia • 1024 x 768 pixlov, 16-bitový farebný kompatibilný monitor (1280 x 1024 pixlov, 32-bitové farebné zobrazenie odporúčané) • Port USB, Microsoft DirectX 9.0c alebo novšie



- Aplikácia Intelli-studio nemusí na niektorých počítačoch fungovať právne, hoci počítač spĺňa požiadavky.
- Ak počítač nespĺňa požiadavky, videozáznamy sa nemusia prehrávať správne, poprípade ich úprava môže trvať dlhšie.
- Pred použitím aplikácie nainštalujte rozhranie DirectX 9.0c alebo novšie.
- Pre pripojenie fotoaparátu ako vymeniteľného disku je nutné použiť Windows XP/Vista/7 alebo Mac OS 10.4 alebo novší.



Použitie doma postaveného PC alebo s nepodporovaným operačným systémom môže spôsobiť stratu záruky.

Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio

Aplikácia Intelli-studio sa spustí automaticky po pripojení fotoaparátu k PC káblom USB.



Pri pripojení káblom USB k počítaču sa batéria fotoaparátu nabíja.

1 V režime snímania alebo prehrávania zvoľte MENU → ⚙.

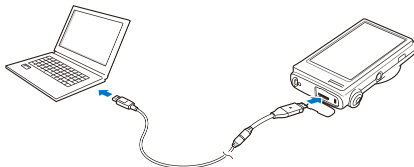
2 Zvoľte ⌄ (dvakrát) → **PC Software** (Softvér pre PC) → **On** (Zapnuté).

3 Vypnite fotoaparát.

4 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



Kábel je nutné pripojiť zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



5 Zapnite fotoaparát.

- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.



Ak ste ako možnosť USB zvolili **Select Mode** (Voľba režimu), z kontextového okna zvoľte **Computer** (Počítač).

6 Zvoľte v počítači priečinok pre uloženie nových súborov.

- Ak fotoaparát neobsahuje nové súbory, automaticky otvárané okno pre uloženie súborov sa nezobrazí.

7 Zvoľte **Yes** (Áno).

- Nové súbory sa prenesú do počítača.



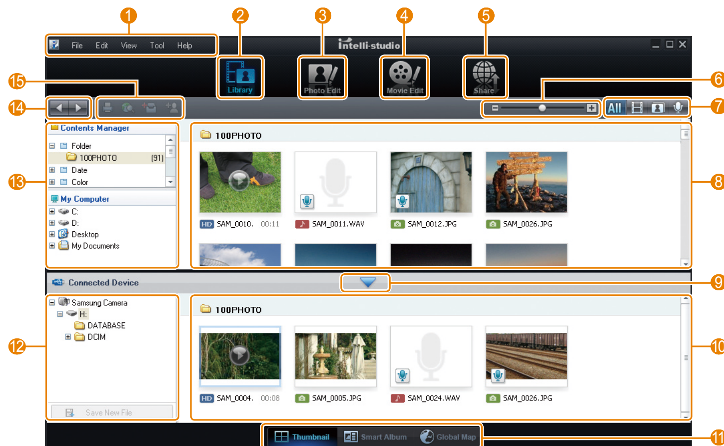
FV systéme Windows Vista zvoľte možnosť **Run iStudio.exe** v okne automatického prehrávania.

Použitie programu Intelli-studio

Intelli-studio je zabudovaný program, ktorý umožňuje prehrávanie a úpravy súborov. Súbory môžete taktiež nahrávať na internetové stránky ako Flickr alebo YouTube. Podrobnosti získate zvolením **Help** → **Help** v programe.



- Ak nainštalujete program Intelli-studio do počítača, program sa spustí rýchlejšie. Pre inštaláciu programu zvoľte **Tool** → **Install Intelli-studio on PC** (Inštalovať Intelli-studio do PC).
- Súbory nie je možné upravovať priamo vo fotoaparáte. Pred úpravou presuňte súbory do priečinka v počítači.
- Súbory v počítači nie je možné kopírovať do fotoaparátu.
- Aplikácia Intelli-studio podporuje nasledujúce formáty:
  - Videá: MP4 (Video: H.264, Zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Ikona	Popis
1	Otvorenie ponuky
2	Zobrazenie súborov vo zvolenom priečinku
3	Prepnutie do režimu Úprava snímky
4	Prepnutie do režimu Úprava videa
5	Prepnutie do režimu Zdieľanie (Sharing) (Môžete posielať súbory e-mailom alebo ich nahrávať na webové stránky, ako Flickr alebo YouTube.)
6	Zväčšenie alebo zmenšenie miniatúr v zozname
7	Voľba typu súboru
8	Zobrazenie súborov zo zvoleného priečinka v počítači
9	Ukázanie alebo skrytie súborov v pripojenom fotoaparáte
10	Zobrazenie súborov zo zvoleného priečinka vo fotoaparáte
11	Zobrazenie súborov ako miniatúr, v Smart Album alebo na mape
12	Prehľadávanie priečinkov v pripojenom zariadení
13	Prehľadávanie priečinkov v počítači
14	Presun do predchádzajúci alebo ďalší priečinok
15	Tlač súborov, zobrazenie súborov na mape, uloženie súborov do priečinka My Folder alebo registrovanie tvárí

Prenos súborov pripojením fotoaparátu ako vymeniteľného disku

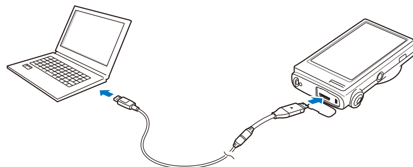
Fotoaparát môžete pripojiť k počítaču ako vymeniteľný disk.

1 V režime snímania alebo prehrávania zvoľte MENU → .

2 Zvoľte ❯ (dvakrát) → **PC Software** (Softvér pre PC) → **Off** (Vypnuté).

3 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.

> ⚠ Kábel je nutné pripojiť zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



4 Zapnite fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.


Ak ste ako možnosť USB zvolili **Select Mode** (Voľba režimu), z kontextového okna zvoľte **Computer** (Počítač).

5 V počítači zvoľte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

6 Zvoľte požadované súbory a pretiahnite ich alebo ich uložte do počítača.

Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP)

Postup odpojenia kábla USB v systémoch Windows 7/Vista je podobný.

1 Ak na fotoaparáte bliká stavová kontrolka, vyčkajte, až prestane.

2 Kliknite na ikonu v hlavnom paneli v pravom dolnom rohu obrazovky PC.



3 Kliknite do zobrazenej správy.

4 Odpojte kábel USB.


Ak aplikácia Intelli-studio beží, nemusí byť odpojenie fotoaparátu bezpečné. Pred odpájaním fotoaparátu aplikáciu ukončite.

Prenos súborov do počítača (pre Mac)

Po pripojení fotoaparátu k počítaču Macintosh bude zariadenie rozpoznané automaticky. Súbory môžete prenášať z fotoaparátu priamo do počítača bez inštalácie programov.

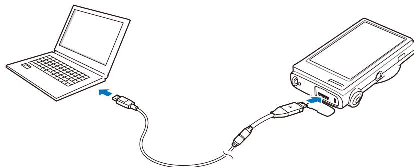


Je podporovaný systém Mac OS verzia 10.4 alebo novší.

1 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.



Kábel je nutné pripojiť zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



2 Zapnite fotoaparát.

- Počítač fotoaparát automaticky rozpozná a zobrazí sa ikona vymeniteľného disku.



Ak ste ako možnosť USB zvolili **Select Mode** (Voľba režimu), z kontextového okna zvoľte **Computer** (Počítač).

3 Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.

4 Preneste snímky alebo videá do počítača.

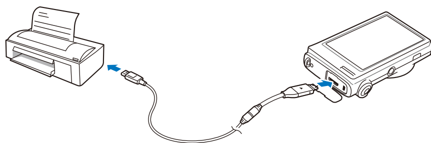
Tlač snímok pomocou fototlačiarne (PictBridge)

Tlačte snímky fototlačiarňou kompatibilnou s funkciou PictBridge priamym spojením fotoaparátu s tlačiarňou.

1 V režime snímania alebo prehrávania zvoľte MENU → ⚙.

2 Zvoľte ⌄ (dvakrát) → **USB** → **Printer**.

3 Pri zapnutej tlačiarni pripojte fotoaparát k tlačiarni káblom USB.

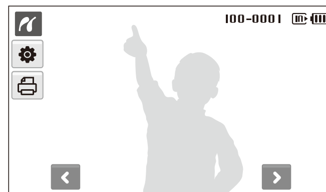


4 Zapnite fotoaparát.

- Tlačiareň rozpozná fotoaparát automaticky.

5 Zvolením 🖶 spustite tlač.

- Zvolením ⚙ nastavte možnosti tlače. Pozri „Nastavenie možností tlače" na strane 89.



6 Zvoľte možnosť.

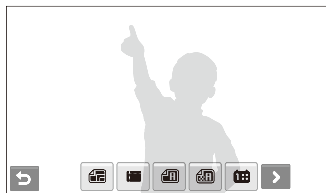
Možnosť	Popis
Current Photo (Aktuálna snímka)	Tlač práve zvolenej snímky. Preskočte na krok 8.
Selected Photos (Zvolené snímky)	Tlač vami požadovaných snímok.
All Photos (Všetky snímky)	Tlač všetkých snímok. Preskočte na krok 8.

7 Zvolením ❮ alebo ❯ prejdite na snímku, ktorú chcete vytlačiť.

8 Zvolením ⌃ alebo ⌄ nastavte počet kópií a zvoľte OK.
- Po voľbe snímky pre tlač opakujte kroky 7 a 8 pre všetky snímky určené na tlač.

9 Zvolením **Yes** (Áno) potvrďte.
- Tlač začne. Zvolením **Cancel** (Zrušiť) tlač zrušíte.

Nastavenie možností tlače



Možnosť	Popis
	Size (Veľkosť): Nastavenie veľkosti výtlačku
	Layout (Vzhľad): Vytvorenie výtlačkov miniatúr
	Type (Typ): Voľba typu papiera
	Quality (Kvalita): Nastavenie kvality tlače
	Date (Dátum): Nastavenie, aby sa tlačil dátum.
	File Name (Názov súboru): Nastavenie, aby sa tlačil názov súboru.
	Reset (Resetovať): Reset nastavení tlače.



Niektoré možnosti nepodporujú všetky tlačiarne.

Prílohy

Tu nájdete nastavenia, chybové správy, technické údaje a tipy pre údržbu.

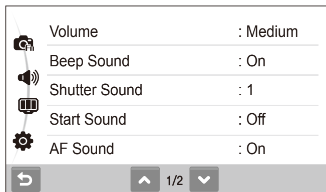
Ponuka nastavení

Tu sa dozviete viac o možnostiach konfigurácie nastavení fotoaparátu.

Otvorenie ponuky nastavení

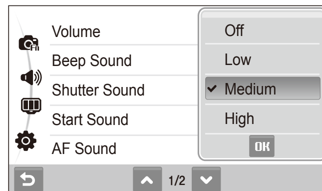
1 V režime snímania alebo prehrávania zvoľte MENU.

2 Zvoľte ponuku.



Ikona	Popis
🔊	**Sound settings** (Nastavenia zvuku): Nastavenie rôznych zvukov fotoaparátu a ich hlasitosti. (str. 92)
🖥	**Display settings** (Nastavenia displeja): Prispôsobenie nastavení displeja, ako je jas. (str. 92)
⚙	**Camera settings** (Nastavenia fotoaparátu): Zmena možností systému fotoaparátu, ako formát pamäte, predvolený názov súboru a režim USB. (str. 93)

3 Zvoľte ponuku a nastavenia uložte.



4 Dotykom ⮌ sa vrátite na predchádzajúcu obrazovku.

Nastavenia zvuku

* Predvolené

Položka	Popis
Volume (Hlasitosť)	Nastavenie hlasitosti všetkých zvukov. (**Off** (Vypnuté), **Low** (Nízka), **Medium** (Stredná)*, **High** (Vysoká))
Beep Sound (Pípnutie)	Zvoľte zvuk vydaný pri dotyku displeja alebo prepnutí režimov. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Shutter Sound (Sila vibrácie)	Výber zvuku pri stlačení spúšte. (**Off** (Vypnuté), **1***, **2**, **3**)
Start Sound (Úvodný zvuk)	Výber zvuku pri zapnutí fotoaparátu. (**Off** (Vypnuté)*, **1**, **2**, **3**)
AF Sound (Zvuk autofokusu)	Nastavenie zvuku pri polovičnom stlačení spúšte. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Self-Portrait (Autoportrét)	Nastavenie zvuku pípnutia pri rozpoznaní vašej tváre. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Nastavenia displeja

* Predvolené

Položka	Popis
Function Description (Popis funkcie)	Zobrazí stručný popis voľby alebo ponuky. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Start Image (Popis funkcie)	Nastavenie úvodného obrázka, ktorý sa objaví pri zapnutí fotoaparátu. ● **Off** (Vypnuté)*: Žiadny úvodný obrázok. ● **Logo**: Zobrazí sa predvolená snímka zo zabudovanej pamäte. ● **User Image** (Podľa používateľa): Zobrazí vami určený obrázok. (str. 74) ● Do zabudovanej pamäte sa zaznamená iba jeden úvodný obrázok. ● Ak vyberiete inú snímku ako úvodný obrázok alebo resetujete fotoaparát, aktuálny úvodný obrázok sa zmaže.
Grid Line (Mriežka)	Zvoľte typ mriežky, podľa ktorej budete komponovať scénu. (**2 X 2***, **3 X 3**, **+**, **X**)
Display Brightness (Jas displeja)	Nastavenie jasu displeja. (**Auto** (Automatické)*, **Dark** (Tmavý), **Normal** (Normálny), **Bright** (Jasný)) **Normal** (Normálny) je pevne nastavené v režime prehrávania aj v prípade, že zvolíte **Auto** (Automatické).

* Predvolené

Položka	Popis
Quick View (Ukážka)	Nastavenie dĺžky zobrazenia práve vytvorenej snímky pred návratom do režimu snímania. (**Off** (Vypnuté), **0.5 sec** (0,5 s)*, **1 sec** (1 s), **3 sec** (3 s))
Power Save (Úsporný režim)	Ak nevykonáte žiadnu operáciu do 30 sekúnd, fotoaparát sa automaticky prepne do úsporného režimu (režim zrušíte stlačením ktoréhokoľvek tlačidla). (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté))

Nastavenia fotoaparátu

* Predvolené

Položka	Popis
Format (Formátovanie)	Formátovanie zabudovanej pamäte a pamäťovej karty (všetky súbory vrátane chránených sa vymažú). (**No** (Nie), **Yes** (Áno)) Ak používate pamäťové karty rôznych výrobcov alebo ich čítačky, alebo karty formátované v počítači, nemusí ich fotoaparát správne načítať. Pred použitím takú kartu sformátujte.
Reset (Resetovať)	Resetovanie ponúk a možností snímania (dátum a čas, jazyk a nastavenia videovýstupu nebudú resetované). (**No** (Nie), **Yes** (Áno))

* Predvolené

Položka	Popis
Language (Jazyk)	Voľba jazyka textu displeja.
Date & Time (Dátum a čas)	Nastavenie dátumu a času a určenie formátu dátumu. (**Off** (Vypnuté)*, **yyyy/mm/dd** (rok/mesiac/deň), **mm/dd/yyyy** (mesiac/deň/rok), **dd/mm/yyyy** (deň/mesiac/rok))
Time Zone (Časové pásmo)	Voľba oblasti a prechodu na letný čas.
File No. (Číslo súboru)	Určenie spôsobu pomenovávania súborov. ● **Reset** (Resetovať): Nastavenie číslovania súborov tak, aby začínalo od 0001 po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. ● **Series** (Série)*: Nastavenie číslovania súborov tak, aby pokračovalo priebežne aj po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. ● Predvolený názov prvého priečinka je 100PHOTO a predvolený názov prvého súboru je SAM_0001. ● Čísla súborov rastú po jednom od SAM_0001 do SAM_9999. ● Čísla priečinkov rastú po jednom od 100PHOTO do 999PHOTO. ● Maximálne číslo súboru v priečinku je 9999. ● Fotoaparát definuje názvy súborov podľa normy Digital rule for Camera File system (DCF). Ak názvy súborov zmeníte, fotoaparát ich nemôže prehrať.

* Predvolené

Položka	Popis
Imprint (Tlač dátumu)	Nastavenie, či sa bude pri tlači tlačiť aj dátum a čas vytvorenia snímky. (**Off** (Vypnuté)*, **Date** (Dátum), **Date & Time** (Dátum a čas)) ● Dátum a čas sa zobrazia žlto v pravom dolnom rohu snímky. ● Niektoré tlačiarne neumožňujú tlač dátumu a času. ● Ak zvolíte **Text** (Textu) v režime SCENE, dátum a čas sa nezobrazia.
Auto Power Off (Automatické vypnutie)	Určenie, či sa nepoužívaný fotoaparát automaticky vypne. (**Off** (Vypnuté), **1 min** (1 min.), **3 min** (3 min.)*, **5 min** (5 min.), **10 min** (10 min.)) ● Pri výmene batérie sa nastavenia nezmenia. ● Fotoaparát sa automaticky nevypne v týchto prípadoch: - pri pripojení k počítaču alebo k tlačiarni, - pri prehrávaní prezentácie alebo videa, - pri nahrávaní hlasovej poznámky.
AF Lamp (Kontrolka AF)	Nastavenie pomocného svetla pre ostrenie v tme. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

* Predvolené

Položka	Popis
Anynet+ (HDMI-CEC) (HDMI-CEC)	Nastavenie pre ovládanie fotoaparátu z HDTV značky Samsung s podporou Anynet+(CEC) z diaľkového ovládača televízora. ● **Off** (Vypnuté)*: Zobrazenie súborov bez diaľkového ovládača HDTV. ● **On** (Zapnuté): Ovládanie fotoaparátu diaľkovým ovládačom HDTV.
HDMI Size (Veľkosť HDMI)	Voľba rozlíšenia snímok pri prehrávaní súborov na HDTV s káblom HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) ● Ak HDTV nepodporuje zvolené rozlíšenie, automaticky sa prepne na najbližšie nižšie. ● Ak zvolíte možnosť **480p** alebo **576p**, pri pripojení k TV nebudú menu prehrávania a inteligentný album k dispozícii.
Video Out (Videovýstup)	Nastavenie výstupu videosignálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste. ● **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko. ● **PAL** (podpora iba BDGHI): Austrália, Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Anglicko, Fínsko, Nemecko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Holandsko, Nový Zéland, Nórsko, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko.

* Predvolené

Položka	Popis
USB	Nastavenie funkcie, ktorá sa používa pri pripojení počítača alebo tlačiarne cez USB. ● **Computer*** (Počítač): Pripojenie fotoaparátu k počítaču a prenášanie súborov. ● **Printer** (Tlačiareň): Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni a tlač súborov. ● **Select Mode** (Voľba režimu): Výber režimu USB pre pripojenie fotoaparátu k inému zariadeniu.
PC Software (Softvér pre PC)	Nastavenie, aby sa program Intelli-studio spustil automaticky po pripojení fotoaparátu k počítaču. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Chybové hlásenia

Ak sa objavia nasledujúce hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

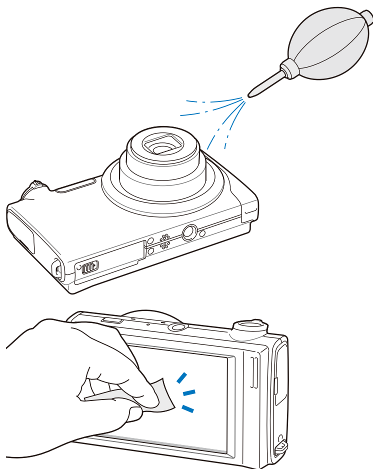
Hlásenie	Navrhnuté riešenia
Card Error (Chyba karty)	● Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. ● Vyberte pamäťovú kartu a znovu vložte. ● Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 93)
Card not supported. (Nepodporovaná karta)	Vložená karta nie je vhodná pre tento fotoaparát. Vložte pamäťovú kartu microSD™.
DCF Full Error **(**Chyba DCF)	Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Preneste súbory z pamäťovej karty do počítača a sformátujte kartu. (str. 93)
File Error (Chyba karty)	Zmažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis.
Low Battery (Slabá batéria)	Vložte nabitú batériu alebo ju nabite.
Memory Full (Pamäť plná)	Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu.
No Image File (Nie je snímka)	Vytvorte snímky alebo vložte kartu so snímkami.

Údržba fotoaparátu

Čistenie fotoaparátu

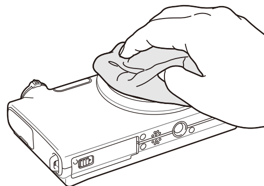
Objektív a dotykový displej

Prach odstráňte ofúkaním balónikom a jemne utrite objektív mäkkou handričkou. Ak nečistoty zmiznú, navlhčite čistiacim roztokom na optiku kúsok čistiaceho papiera a jemne utrite.



Telo fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.





- Nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani alkohol na čistenie. Tieto látky môžu poškodiť fotoaparát a spôsobiť jeho nefunkčnosť.
- Netlačte na kryt objektívu a nefúkajte doň.

Pamäťové karty

Použiteľné pamäťové karty

Môžete použiť pamäťové karty microSD™ (Secure Digital).

Kapacita karty

Počet súborov na karte závisí od podmienok a obsahu súborov. Nasledujúce počty platia pre kartu microSD™ s kapacitou 1 GB:

Veľkosť		Super Fine	Fine	Normal	60 FPS	30 FPS	15 FPS
Snímky	14M	122	240	353	-	-	-
	12M	142	278	409	-	-	-
	10M	160	312	454	-	-	-
	9M	206	401	588	-	-	-
	8M	211	409	594	-	-	-
	5M	335	637	908	-	-	-
	3M	510	936	1 314	-	-	-
	2M	762	1 373	1 931	-	-	-
	1M	1 626	2 575	3 090	-	-	-
*Videá	1280 HQ	-	-	-	-	cca 13' 30"	cca 23' 36"
	1280	-	-	-	-	cca 15' 20"	cca 32' 33"
	640	-	-	-	-	cca 37' 50"	cca 67' 30"
	320	-	-	-	cca 79' 13"	cca 138' 19"	cca 237' 41"

* Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití transfokátora.
Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Batéria

Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung.

Údaje o batérii

Režim	SLB-11A
Typ	Lítiovo-iónová batéria
Kapacita článkov	1 130 mAh
Napätie	3,8 V
Dĺžka nabíjania (pri vypnutom fotoaparáte)	cca 190 min.

Výdrž batérie

Dĺžka použitia/ počet snímok		Podmienky snímania (pri plne nabitej batérii)
Snímky	cca 120 min./ cca 240 snímok	Meranie prebehlo za týchto podmienok: v režime , rozlíšenie 14M, kvalita Jemná (Fine), OIS zapnuté. 1. Blesk nastavený na **Fill in** (Vyrovnávací), vytvorenie jednej snímky, transfokátor vpred a späť. 2. Blesk nastavený na **Off** (Vypnuté), vytvorenie jednej snímky, transfokátor vpred a späť. 3. Vykonanie krokov 1 a 2 počas 30 sekúnd a opakovanie počas 5 minút. Potom vypnutie fotoaparátu na 1 minútu. 4. Opakovanie krokov 1 až 3.
Videá	cca 80 min.	Záznam videa v rozlíšení 1280 × 720 HQ a frekvencii 30 fps.

- Uvedené údaje boli namerané spoločnosťou Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok.
- Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Poznámky ohľadom nabíjania batérie

- Ak kontrolka nesvieti, uistite sa, že bola batéria správne vložená.
- Vypnite fotoaparát pri nabíjaní.
- Po nabití zapnite fotoaparát na najmenej 10 minút.
- Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Batériu nabíjajte, pokým nesvieti kontrolka zeleno.
- Ak kontrolka bliká oranžovo alebo nesvieti, odpojte a znovu zapojte kábel alebo vyberte a znovu vložte batériu.
- Ak nabíjate batériu a kábel je prehriaty alebo okolitá teplota príliš vysoká, kontrolka môže svietiť oranžovo.
  Nabíjanie začne po vychladnutí batérie.

Poznámky k nabíjaniu z pripojeného počítača

- Používajte iba priložený kábel USB.
- Batéria sa nemusí nabíjať, ak:
  - používate rozbočovač USB,
  - sú iné zariadenia USB pripojené k počítaču,
  - pripojíte kábel do zásuvky na prednej stene počítača,
  - port USB počítača nepodporuje štandard výstupného napájania (5 V, 500 mA).



Pri nesprávnom alebo neopatrnom zaobchádzaní s batériami hrozí zranenie osôb aj so smrteľnými následkami. Pre vašu bezpečnosť vždy postupujte podľa týchto inštrukcií:

- Pri nesprávnom zaobchádzaní môžu batérie spôsobiť požiar alebo vybuchnúť. Ak spozorujete deformáciu obalu, trhliny alebo iné neobvyklé javy na batériách, okamžite ich prestaňte používať a obráťte sa na ich výrobcu.
- Používajte iba originálnu nabíjačku a zdroj odporúčaný výrobcom a batérie nabíjajte vždy presne podľa návodu.
- Batérie nekladťe do blízkosti vykurovacích zariadení ani ich nevystavujte inému teplu, ako napr. v automobile počas horúceho dňa.
- Batérie nevkladajte do mikrovlnnej rúry.
- Batérie nekladťe na miestach vystavených teplu a vlhkosti, ako sú napr. kúpeľne.
- Prístroj nekladťe na dlhší čas na horľavé alebo teplé povrchy, ako sú posteľoviny, koberce alebo elektrické dečky.
- Zapnutý prístroj nenechávajte dlhšie v uzatvorených priestoroch.
- Nedopustite styk kontaktov batérií s kovovými predmetmi, ako sú retiazky, mince, kľúče alebo hodinky.
- Používajte iba originálne, výrobcom odporúčané lítiovo-iónové (Li-ion) batérie.
- Batérie nerozoberajte, neotvárajte ani neprepichujte ostrými predmetmi.
- Batérie nevystavujte vysokému tlaku ani inej sile.
- Nevystavujte batérie nárazom, najmä pádom z väčšej výšky.
- Batérie nevystavujte teplotám nad 60 °C.
- Nedopustite kontakt batérií s vlhkosťou alebo kvapalinami.

Pokyny pre likvidáciu

- Likvidácii nepotrebných batérií venujte pozornosť.
- Batérie nevhadzujte do ohňa.
- Povolené spôsoby likvidácie sa môžu líšiť podľa krajiny alebo oblasti. Batérie likvidujte vždy v zhode s miestnymi a všeobecnými zákonmi a predpismi.

Poznámky k nabíjaniu batérie

Batériu nabíjajte iba spôsobom popísaným v návode. Pri nesprávnom nabíjaní môže dôjsť k požiaru alebo výbuchu.

Skôr, než sa obrátite na servis

Ak máte s fotoaparátom ťažkosti, skúste ich odstrániť sami s použitím týchto tipov skôr, než sa obrátite na servis. Ak ste sa pokúsili ťažkosti vyriešiť a stále trvajú, obráťte sa na svojho predajcu alebo na servisné stredisko.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné zapnúť fotoaparát.	• Uistite sa, že je vložená batéria. • Uistite sa, že je vložená batéria správne. • Nabite batériu.
Napájanie sa náhle vyplo.	• Nabite batériu. • Fotoaparát môže byť v úspornom režime. (str. 93) • Fotoaparát sa vypol po páde, aby zabránil poškodeniu pamäťovej karty. Zapnite znovu fotoaparát.
Batéria sa rýchlo vybíja	• Batéria sa vybíja rýchlejšie pri nízkych teplotách (pod 0° C). Udržujte batériu v teple, napr. vo vrecku. • Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Nabite batériu. • Batéria je spotrebný diel, ktorý je nutné po určitom čase vymeniť. Ak sa vybíja veľmi rýchlo, použite novú batériu.
Nie je možné vytvárať snímky	• Na karte nie je voľné miesto. Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu. • Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 93) • Karta je chybná. Vložte inú kartu. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Nabite batériu. • Uistite sa, že je vložená batéria správne.
Fotoaparát sa zasekáva	Vyberte batériu a znovu vložte.
Blesk nepracuje	• Blesk je nastavený na **Off** (Vypnuté). (str. 43) • Blesk nie je možné použiť v režimoch , , alebo v niektorých režimoch .
Blesk sa spúšťa samovoľne	Blesk môže samovoľne blesknúť v dôsledku statickej elektriny. Nejde o poruchu fotoaparátu.
Nie je správny dátum a čas	Nastavte dátum a čas v ponuke nastavení displeja. (str. 93)
Dotykový displej alebo tlačidlá nefungujú	Vyberte batériu a znovu vložte.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Displej fotoaparátu nepracuje správne	Pri použití fotoaparátu pri veľmi nízkych teplotách môže dôjsť k nesprávnej funkcii displeja a strate farieb. Funkciu displeja zlepšíte ohriatím fotoaparátu a jeho používaním v teplejšom prostredí.
Karta je chybná.	Karta nebola resetovaná. Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 93)
Nie je možné prehrávať súbory	Ak zmeníte názov súboru na karte, fotoaparát ho nemôže prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, prehrávajte súbory v počítači.
Snímka je neostrá.	● Uistite sa, či je zvolený typ ostrenia vhodný pre vaše zábery. (str. 45) ● Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie, očistite ho. (str. 97) ● Uistite sa, že je objekt v dosahu blesku. (str. 105)
Farby snímky nezodpovedajú skutočnej scéne	Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým fotografiám. Zvoľte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 56)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Snímka je príliš svetlá	● Vypnite blesk. (str. 43) ● Snímka je preexponovaná. Nastavte expozíciu. (str. 53)
Snímka je príliš tmavá	Snímka je podexponovaná. ● Zapnite blesk. (str. 43) ● Nastavte citlivosť ISO. (str. 44) ● Nastavte expozíciu. (str. 53)
Snímky sa nezobrazujú na TV	● Uistite sa, že je fotoaparát správne pripojený k TV priloženým káblom A/V. ● Uistite sa, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	● Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne. ● Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. ● Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém.
Počítač odpojil fotoaparát pri prenose súborov	Prenos bol prerušený statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Fotoaparát neprehráva videá	● Videozáznamy je možné prehrávať iba pomocou aplikácie Intelli-studio. Nainštalujte program do počítača. (str. 84) ● Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne.
Aplikácia Intelli-studio nefunguje správne	● Ukončite a reštartuje program Intelli-studio. ● Program Intelli-studio nebeží na počítačoch Macintosh. ● Uistite sa, že položka **PC Software** (Softvér pre PC) v ponuke nastavení je nastavená na **On** (Zapnuté). (str. 95) ● V závislosti od špecifikácie počítača a prostredia sa nemusí program spustiť automaticky. V tom prípade kliknite v počítači na ponuku **Start** → **Tento počítač** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,3" (cca 7,76 mm) CCD
Efektívny počet bodov	cca 14,2 megapixlov
Celkový počet bodov	cca 14,5 megapixlov
Objektív	
Ohnisková vzdialenosť	Objektív Schneider-KREUZNACH f = 5,6 – 39,2 mm (ekvivalent kinofilm 35 mm: 31 – 217 mm)
Svetelnosť F	F3,3 (W) – F5,5 (T)
Digitálny transfokátor	● Režim statických snímok: 1,0× – 7,0× ● Režim prehrávania: 1,0× – 13,5× (závisí od veľkosti snímky)
Displej	
Typ	TFT LCD
Vlastnosti	3,5" (8,9 cm) širokouhlý, 1 152 tis., s plne dotykovou obrazovkou
Ostrenie	
Typ	Automatické ostrenie TTL (Multi AF (Viacbodové ostrenie), Center AF (Ostrenie na stred), Face Recognition AF (Ostrenie s rozpoznaním tváre), Face Detection AF (Ostrenie s detekciou tváre), Smart Touch AF (Inteligentné ostrenie dotykom), One Touch Shooting (Snímanie jedným dotykom))
Dosah	(see table below)

Dosah:

	Širokouhlý (W)	Tele (T)
Normálny režim	80 cm – nekonečno	150 cm – nekonečno
Makro	5 cm – 80 cm	70 cm – 150 cm
Autom. makro	5 cm – nekonečno	70 cm – nekonečno

Expozičný čas

- Auto (Automatický): 1/8 – 1/2 000 s
- Program: 1 – 1/2 000 s
- Night (Noc): 8 – 1/2 000 s
- Fireworks (Ohňostroj): 2 s

Expozícia	
Riadenie	Program AE
Meranie	Multi (Multi), Spot (Bodové), Center-weighted (Na stred)
Kompenzácia	±2 EV (krok 1/3 EV)
ISO ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Blesk	
Režim	Off (Vypnutý), Auto, Red-eye (Červ. oči), Fill in (Vyrovnávací), Slow Sync (Pomalá synchronizácia), Red-eye Fix (Redukcia červ. očí)
Dosah	● Širokouhlý (W): 0,3 m – 3,2 m (ISO Auto) ● Tele (T): 0,5 m – 1,9 m (ISO Auto)
Trvanie nabíjania	cca 4 s

Obmedzenie otrasov

Dual IS [Optická stabilizácia obrazu (OIS) + Digitálna stabilizácia obrazu (DIS)]

Efekty	
Režim snímania	● Photo Style Selector (Voľba fotogr. štýlu): Normal (Normálny), Soft (Mäkký), Vivid (Výrazný), Forest (Prales), Retro, Cool (Chladný), Calm (Pokoj), Classic (Klasický), Negative (Negatív), Sketch (Skica), Defog (Potlačenie hmly), Custom RGB (Vlastné farby) ● Smart Filter (Chytrý filter): Normal (Normálny), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetácia), Fish-eye 1 (Rybie oko 1), Fish-eye 2 (Rybie oko 2) ● Image Adjust (Úpravy obrazu): Sharpness (Ostrosť), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť)

Vyváženie bielej	
Auto WB (Autom. vyváž. bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Zamračené), Fluorescent_H (Žiarivka typu H), Fluorescent_L (Žiarivka typu L), Tungsten (Žiarovka), Custom Set (Vlastné nastavenie)	
Tlač dátumu	
Date & Time (Dátum a čas), Date (Dátum), Off (Vypnuté)	
Snímanie	
Snímky	● Režimy: Smart Auto (Portrait (Portrét), Night Portrait (Nočný portrét), Backlight Portrait (Portrét v protisvetle), Backlight (Protisvetlo), Landscape (Krajinka), White (Biela), Motion (Pohyb), Tripod (Statív), Night (Noc), Macro (Makro), Macro Text (Makro text), Blue Sky (Modrá obloha), Sunset (Západ slnka), Natural Green (Prírodná zelená), Natural Portrait (Portrét v prírode), Macro Color (Makro s farbami), Fireworks (Ohňostroj)), Auto (Automatický), Program, DUAL IS, Scene (Scéna) (Night, Portrait (Portrét), Children (Deti), Landscape (Krajinka), Text (Textu), Close Up (Detail), Sunset (Západ slnka), Dawn (Svitanie), Backlight (Protisvetlo), Fireworks (Ohňostroj), Beach & Snow (Pláž a sneh), Frame Guide (Snímka podľa vzoru), Beauty Shot (Snímka s retušou)) ● Drive (Režim snímania): Single (Jednorázovo), Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť), AEB ● Timer (Samospúšť): 10 Sec (10 s), 2 Sec (2 s), Double (Dvojitá), Motion Timer (Detekcia pohybu)

Videá	● Režimy: Smart Scene Detection (Inteligentná detekcia scény) (Landscape (Krajinka), Blue Sky (Modrá obloha), Natural Green (Prírodná zelená), Sunset Sky (Západ slnka)), Movie (Video) ● Formát: H.264 (max. záznamový čas: 20 min.) ● Veľkosť: 1280 X 720 HQ (30 FPS, 15 FPS), 1280 X 720 (30 FPS, 15 FPS), 640 X 480 (30 FPS, 15 FPS), 320 X 240 (60 FPS, 30 FPS, 15 FPS) ● Frame Rate (Rýchlosť záznamu): 60 FPS, 30 FPS, 15 FPS ● Efekty: Photo Style Selector (Voľba fotogr. štýlu), White Balance (Vyváž. bielej), Smart Filter (Chytrý filter) ● Voice (Zvuk): Off (Vypnuté), On (Zapnuté), Zoom Mute ● Úprava videa (zabudovaná): Prerušenie záznamu, Zachytenie snímky, Orezanie podľa času
Prehrávanie	
Typ	Jedna snímka, Miniatúry, Multiprezentácia s hudbou a efektmi, Videoklip, Smart album* * Kategórie Smart Album: Type (Typ), Date (Dátum), Color (Farba), Week (Týždeň), Face (Tvár), Favorite (Obľúbené)
Úpravy	Resize (Zmeniť veľkosť), Rotate (Otočiť), Photo Style Selector (Voľba fotogr. štýlu), Image Adjust (Nast. obrazu), Smart Filter (Chytrý filter), Special Effect (Zvláštne efekty), Face Effect (Efekt tváre)
Efekty	● Photo Style Selector (Voľba fotogr. štýlu): Normal (Normálny), Soft (Mäkký), Vivid (Výrazný), Forest (Prales), Retro, Cool (Chladný), Calm (Pokoj), Classic (Klasický), Negative (Negatív), Sketch (Skica), Defog (Potlačenie hmly), Custom RGB (Vlastné farby) ● Image Adjust (Úpravy obrazu): ACB, Brightness (Jas), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť) ● Smart Filter (Chytrý filter): Normal (Normálny), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetácia), Fish-eye 1 (Rybie oko 1), Fish-eye 2 (Rybie oko 2) ● Special Effect (Zvláštny efekt): Color Filter (Farebný filter), Elegant (Elegantný), Add Noise (Pridať šum) ● Face Effect (Efekt tváre): Face Retouch (Retuš tváre), Red-eye Fix (Redukcia červ. očí)

Záznam zvuku

- Zvukové poznámky (max. 10 hodín)
- Zvuková poznámka pri snímke (max. 10 s)

Ukladanie

Médiá	• Vnútorná pamäť: cca 13 MB • Vonkajšia pamäť (voliteľná): karta microSD™ (do 4 GB zaručené) Kapacita vnútornej pamäte sa nezapočítava do týchto údajov.
Formát súboru	• Snímky: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: H.264 (MPEG-4.AVC) • Zvuk: WAV
Veľkosť snímky	Pre kartu microSD™ s veľkosťou 1 GB (pozri tabuľku nižšie)

Pre kartu microSD™ s veľkosťou 1 GB

		Super Fine (Veľmi jemná)	Fine (Jemná)	Normal (Normálna)
14M	4320 X 3240	122	240	353
12M	4000 X 3000	142	278	409
10M	3984 X 2656	160	312	454
9M	3840 X 2160	206	401	588
8M	3264 X 2448	211	409	594
5M	2560 X 1920	335	637	908
3M	2048 X 1536	510	936	1 314
2M	1920 X 1080	762	1 373	1 931
1M	1024 X 768	1 626	2 575	3 090

Tieto hodnoty boli namerané za štandardných podmienok spoločnosti Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok použitia a nastavení fotoaparátu.

Rozhranie

Digitálny výstup	USB 2.0
Výstup zvuku	Mono (vnútorný reproduktor), Stereo (mikrofón)
Výstup obrazu	• A/V: NTSC, PAL (voliteľné) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (voliteľné)
Napájacia zásuvka DC	20 pólov, 4,4 V

Napájací zdroj

Akumulátorová batéria	Lítiovo-iónová batéria (SLB-11A, 1 130 mAh)

Vyhotovenie zdroja sa môže líšiť podľa oblasti zakúpenia.

Rozmery (š × v × h)

103,8 x 58,3 x 19,6 mm

Hmotnosť

156,9 g (bez batérie a pamäťovej karty)

Prevádzková teplota

0 – 40 °C

Prevádzková vlhkosť

5 – 85 %

Softvér

Intelli-studio

Údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.



Správna likvidácia tohoto výrobku (Elektrotechnický a elektronický odpad)

(Platné pre Európsku úniu a ostatné európske krajiny so systémom triedeného odpadu)

Toto označenie na výrobku, príslušenstve alebo v sprievodnej brožúre hovorí, že po skončení životnosti by produkt ani jeho elektronické príslušenstvo (napr. nabíjačka, náhlavná súprava, USB kábel) nemali byť likvidované s ostatným domovým odpadom. Prípadnému poškodeniu životného prostredia alebo ľudského zdravia môžete predísť tým, že budete tieto výrobky oddeľovať od ostatného odpadu a vrátite ich na recykláciu. Používatelia v domácnostiach by pre podrobné informácie, ako ekologicky bezpečne naložiť s týmito výrobkami, mali kontaktovať buď predajcu, ktorý im ich predal, alebo príslušný úrad v mieste ich bydliska. Priemyselní používatelia by mali kontaktovať svojho dodávateľa a preveriť si podmienky kúpnej zmluvy. Tento výrobok a ani jeho elektronické príslušenstvo by nemali byť likvidované spolu s ostatným priemyselným odpadom.



Ekologická značka Samsung

Ide o vlastný symbol spoločnosti Samsung, ktorý slúži na účinnú komunikáciu aktivít spoločnosti Samsung pri výrobe produktov priateľských k životnému prostrediu. Značka vyjadruje trvalú snahu spoločnosti Samsung o vývoj výrobkov, ktoré nepoškodzujú životné prostredie.



Správna likvidácia batérií v tomto výrobku

(Aplikovateľné v krajinách Európskej únie a v ostatných európskych krajinách, v ktorých existujú systémy separovaného zberu batérií)

Toto označenie na batérii, príručke alebo balení hovorí, že batérie v tomto výrobku by sa po skončení ich životnosti nemali likvidovať spolu s ostatným domovým odpadom. V prípade takéhoto označenia chemické symboly Hg, Cd alebo Pb znamenajú, že batéria obsahuje ortuť, kadmium alebo olovo v množstve presahujúcom referenčné hodnoty smernice 2006/66/ES.
Pri nevhodnej likvidácii batérií môžu tieto látky poškodiť zdravie alebo životné prostredie.

Za účelom ochrany prírodných zdrojov a podpory opätovného použitia materiálu batérie likvidujte oddelene od iných typov odpadou a recyklujte ich prostredníctvom miestneho systému bezplatného zberu batérií.

Register



Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach http://www.samsungimaging.com/.

